Snisjech - Urchy Shayasi - Intiklos ; Sheswani -Herbib us Rehman Klain. Creater - Murattibe Nafees Dulhan Publisher - Muslim University (Augest). Kyes - 92 Title - Acirs - E- muhasin (Rut-2) Dele - Met Available







و الراحل المراجل

CHECTED-2008

عالی جنا بنج ا بصدریا رضا که در دولانا حاجی محربیا رحم خاصا حقی و ان مزولانا حاجی محربیا رحم خاصا حقی و ان مزولانا حاجی محربی مناز فی محلی مناز منافر مناز برخی می محلی مناز منافر منا

مېردل غرزي کا پيمالم ې که مېرالسي تقرب برېب کا تعلق آپ کی گرامی ذات سے ہو سب طرف سے مبارک با د کا غلفلہ ملبند ہوتا ہی اور مبر طبقے کے لوگ اپنے اپنے رنگ پی تعنیت اوا کرتے ہیں ۔

عمدهٔ صدالصدوری پرفائز ہوئے تو د ورونزدیک کے خلصیبن اجائے اُردُ فارسی، عربی میں نمنیتی قصائد، قطعات اور رہا عیات لکھ لکھ کرنذرکیں جو آئینہ محاس کے نام سے عرصہ ہوا ثنا لئع ہو جاپی ہیں۔اس کے بعد خطاب سے سرفرازی، توسیع خدمت ' سفرجے سے والیبی وغیرہ کے موقعوں پر بھی ان تبر کی فظوں کے بپول برسائے گئے۔ محامر حبیب اخلاص وعقدت کی ا نہی تھی اوں کا گلاست ہے جس کوا رہائی سے اعترا ف کرم اور افعار شکرے طور براب شائع کیا جارہا ہی۔

نواجها حبد فی کواواکن سے علم وفن کے ساتھ طبعی لگاؤھا 'انتہائی فارغ البالی اور مرفدالحالی کے ماحول ہیں پرورش پانے کے با وجدد آب بہت علی شاغل میں نہمک اسے اعتمال کے ساتھ میں نہمک اسے اقتصال کے ساتھ عبور کیا علوم عرب کا ٹراحقہ حضرت اُستا ذالعلم امفتی طربطف الله صاحب حمد اللہ کے ساتھ شاگر در شیر جنا مع و النا عربی عالی الفنی فاصاحب حوم رئین قائم کی ضلع فرخ آبا دسے بڑھا جن کی فیض حب اورس تربیت نے استقداد فطری کے جو مرکوا ور حمیکا دیا۔ اس کے بعد بعض فون کی کمیل حضرت میں معاصب منور جسے وحمد البعد وحمد المعصر فاض سے ذاتی شوق مطالعہ اورش فائہ البیف و تعید البعد فرای و انہوں تنظر اور سے میں کی وسمت نظر اور سے میں کا بیت ملمی کو معالی کا بریت نظر اور سے میں کا بریت میں کا بریت نظر اور سے میں کا بریت میں کا بریت نظر اور سے میں کو معرب نظر کو میا کو معرب نظر اور سے میں کو معرب نظر اور سے معرب نظر کو معرب نے معرب نور کو معرب نظر کو معرب نے معرب نور کو معرب نظر کو معرب کو معرب نظر کو معرب کو

آپ کی زنرگی ابتدائے اب تک خاص ملامی زنرگی کا قابل تعلیہ نمور نرمی کو حسل فلاق ابل تعلیہ نمور نرمی کی حسل فول کی سرتی خدمت فلاق ابل علم کی سرتی خدمت فلاق آپ کا دیر بنی شعار حیلا اگر ہا ہو مسلما فول کی علمی اور ندہ بی ترقی کے لئے آپ نے اپنی گراں ما پید عمر کا بڑا حصد وقف رکھا۔ اس فرق بھی آپ ندوۃ العلما کے رکن کرین جہلم رو نور شیلی کورٹ کے ممرز اور تام ایجو کیشنل کا نفرنس کے آٹریری سکرٹری بیس ۔

نوابضيلت جنگ حضرت مولانا انوارا مشرخال صاحب حوم صدرالمهام امورندي كى رولت كے بعد حب ان كى جائنى اور شعائراسلامى كے تحفظ كے بئے ايك موزوں ترین شخصیت کے انتخاب کی ضرورت داعی ہوئی تو آپ کے اُتھا ، اتباع شریعت اور علم وُفسل کی شهرت کی نبایراعلی حضرت خسرو دکن غلّار ملّد کلکری جومزّنا س نظر نیے اس عهد ه حلیله بریہ آپ کو ما مور فرماکرائے حسنِ انتخاب سیرسلما مان مہند کے واس تحرکر سائے۔ اس متم الشا عدده کے فرائف ایر دسال تک بن قابلیت سے آپ نے انجام دیتے اورسلمانوں کی نرہی اللح اوراخلاتی ترتی کے لئے جو کھی اس کی تفصیل کے لئے ایک تقل سالہ حاہے۔ عْمانيد نونبورشي جوا كيامتيازي خصوصيت كي سرايد دار رواني آخري تكيل محيل خصوصاً شعبَه دينيات كے قيام اوراكاق ميں آپ ہى كے بہم دماغ سوز يوں كى رہيم بات یه کام صدالصدوری کا جائزه لیتے ہی بارگاہ خسروی سے تمام و کمال سپرد ہوکرآپ کی را ا ورصوا بدید برچھوڑ دیاگیا تھا۔ یو ننورسٹی کے مصلحت شناس اریخ نگاراس کا ذکر کریں یا مذکرتہ لیکن بے واقعہا پنی حگربر ہو کہ تمام مراحل ومنا ز ل کوعبور کریلینے کے بعدائپ ہی کی آخر عرضد اشت پر بار گاہ جمال بنا ہی سے یو نیورٹی کو جارٹر عطاموا -۱ زروے فران مباک اس کا افتتاح ہی آیہ ہی کے دستِ مبارک سے ہوا۔ اورکئی سال تک اس کے سہ پہلے وائس جانسار آپ سی رہے افتاح کے وقت جوجا مع اور انع خطبرانے ارشا فرایا وه آپ کی روشن خیال ورا دبی قابلیت کا بهترین آیکنه ی حوامز دبیا چهیں درج بی۔ اعلى حضرت شاهِ وكن خلد التُدر ملك كواتب كي معامله فهمي ديانت اورب لوث طرزك

ا تنا عقاد را برکه جاگیات با تنگاه کے تصیفے کا بیب ایک میٹن کا تقرراس صورت سے نظور فرایا گیا کہ اس کے دورکن ولت آصفیہ کے اعلیٰ عمدہ دار بہوں گے اورا کی رکن گفریٹ آف انڈیا کا نا مزد گوفرانِ خسروی کے ذریعے سے اس کی رکنیت کی عزت آپ کوعطا بہوگ ۔ نواب نظامت جاگہ کہ اور سابق وزیر سیابیات کی میرلئے مبنی برحقیقت ہے کہ ؛ " نواب صدر ما پر خبگ کی لیافت است داد ویانت ومتانت کا آدمی حیدر آبا داتو کیا ہندوسا میں نمیں مل سکتا ہے۔

سلام مندوستان کی مجاء توں کا اعتراف ہو۔ یہ ایک اور اسکور کے معائنہ کے گئے تقریف کے سکے تو معتم ارابعلوم کی میڈیت سے جاب مولوی عبیب ارحمان جا حب علی کی طاف اللہ سے آپ کا خیر مقدم کریتے ہوئے آپ کی حق برستی کیا بندی شدیوست اور علی فضیاست کا شاندا معلم میڈیو میں احتراف فرمایا علمائے دیو نبدکی طرف سے کسی ہتی کے ان اوصاف کا اعتراف کو ماتی کا اعتراف کی میں احترام آپ کو علمائے ندوہ کے حلقہ میں ماصل ہیں۔

یوں تو آپ کی تصنیفات نهایت قابل قدرا ورخو بی زبان وا دب کا بهتر رہی ہیں۔ میکن علمائے سلف اور نا بینا علما بهت معرکۃ الآراک بیں ہیں جن سے آپ کی معلومات و معال کے سوم میکن نور دیکا اواری سے

مطالعه کی وسعت کا اندازه لگایا جاسکتا ہی۔ شاعری کا ذوق اورشق بھی دیرینیہ وکمس ہی احسرت شخلص فرماتے ہیں اگر دووفار دونوں ہیں شقِ سخن ہی جنمخانہ کہ جا دیر ہیں آپ کا تذکرہ اور کلام شائع ہوجیا ہے۔ فاری غزلوں ہیں حافظ شیار کا سوز وگداز' عذوبت وسلاست اور بتی ونجنگی موجر ن نظراتی ہی۔ آپ کا کتا خیار شایقین علم کے لئے جیات کدہ ہی فیحنف علوم وفنون کے صد ہاطلا نیٹہ بایا بالی نشجے اس میں وجو دہیں اور فارسی کا تو اتنا نا دراو کرمل فرخیرہ ہوکہ ہندوشا کے کسی کتاب خانہ ہیں شبکل ملے گا۔

تحریری طرح تقریم می آپ کو کمال ماصل بی بیان نمایت دل حمیب فسیح اور کما به تا ہے- باریک سے باریک نکات کو عام فهم زبان میں بے سکنف اوا کرنے کا ملکہ قدریت نے خاص طور بیعطا فرمایا ہی-

سیم اسلامی به به به مقدی و زیارت ، حجاز تشریف نے گئے سلطان ابن سوودلک حجاز نشریف نے گئے سلطان ابن سوودلک حجاز نشریف نے کرواسی سند کک جواحرام ملحوظ رکھا اور سفر وحضری راحت و اسائٹ کے لئے جنا اہم ام کیا دہ کسی والی لک کو بمی فیسیب نہ ہوا ہوگا۔
سیم اسلامی میں بعض مصالح کی نبایر صدرالصدوری کے عہد کا حلیلہ سیم فیون کا برکر مراجعت فرمائے وطن ہوئے اور خسرو دکن فلدا شد ملک نے سام سورو بیٹے ماہور و فیسرو دکن فلدا شد ملک نے سام سورو بیٹے ماہور و فیسرو دایا۔

خاکسل محرعباری فاں

عامعه عاشه كاخطر افتاء

حضرات ارکان مجل با عفر دفقا ، دیگر عفر زین اسا نده کرام اور غرنی طلبا!

آج کامبارک دن ایک برخی دن مجاور کا ده کمی کا زامه شروع موتا مجری موسی کا دامه شروع موتا مجری موسی کا دامه شروع موتا مجری موسی کا دامه شروع موتا مجری مین مداصد یون تک یا دگار رہے گا-اس مزیمین میں مدتهائے دراز سے رو وُولی مفضل خداصد یون تک یا دگار رہے گا-اس مزیمین میں مدتهائے دراز سے رو وُولی جاری ہو کا میں کے داور کے دارس نفا میں کا جاری ہو کا جن طرح خلیف ہارون الرشید کے بیت الحکہ اور خواج نفام ہلک طوسی کے دارس نفاد ونیشا پور کے دارس نفا مید کا مارس نفاد ونیشا پور کے دارالتر جہوا کے دارالتر جہوا کا میں کا روش کی اسی طرح جامعہ خانی کے دارالتر جہوا کا میں کے دارالتر جہوا کا میں کا روش کی دارالتر جہوا کا دریشاں رکھیں سکے۔ دارالتر جہوا کا میں کا دریش کا دریشاں رکھیں سکے۔ دارالتر جہوا کی دریشاں رکھیں سکے۔ دارالتر جہوا کی دریشاں رکھیں سکے۔ دریشا بوں کے کا رنا میں صفح ان تا بریش کا دریشاں رکھیں سکے۔ دریشا بوں کے کا رنا میں میں تا این کا دریشاں رکھیں سکے۔ دریشا بوں کے کا رنا میں میں تا کی دریشاں رکھیں سکے۔ دریشا بوں کے کا رنا میں میں تا ہو تا کی دریشاں رکھیں سکے۔ دریشا بوں کے کارنا میں میں تا ہو تا کی دریشاں رکھیں سکے۔ دریشا بوں کے کا رنا میں میں تا کی جو کا میں دریشاں رکھیں سکے۔ دریشا کی دریشاں رکھیں سکے۔ دریشاں رکھیں کا دریشاں رکھیں سکے۔ دریشاں رکھیں کا دریشاں رکھیں کی دریشاں رکھیں کی دریشاں کو دریشاں رکھیں کی دریشاں کو دریشاں رکھیں کی دریشاں کو دریشاں کی دریشاں کو دریشا کو دریشاں کو دری

حشات! على بت برى منت م ا وراس منت كونى نوع انسان من ميلانا

سب سے بڑافین ہو، تعلیم کلی زبان ہیں ایک ایبا دل کش خواب تفاجر برسوں ہمارے ملک میں دکھا گیا مبارک عمد عِنمانی کی پیسی مرکت ہوکہ ہم اُس دح پر ورخواب کی تعبیر آج اپنی آنکھوں سے دکھے رہے ہیں ہے

مەمھىرىت داغ ازرىكى قىلىنى كەمن يەم رىنچا كورىت درىمىرت قىلىن كەن دىم

اعلى حضرت خسرودكن خلّدالله ملكهٔ كى سريريتنى مين محلسل على، رفقا اوراسا تذه كا بير مجمع اس لئے قائم ہوا ہر کہ تعمیت علم کو زما یہ تعمل کحصول اور زما یہ سریع الفہریٹ کر رجس طرح حصنور ملك مفطر قصير شهدت ايني شابي بيام بي قرماياتها) ومعلم اوراً مبيدكي كرنىن غرموں كى جھونٹير يوں كە كىنچا دىں " بەكام بېت كىلى تقا اور بى الىكن عالى ھۆر كى شا ہاند سرىيىتى ور توجيۇ سركارعا لى مے محكم يرتعليمات كى جا نفشا نى ا وراركان السرح بىر کی محنت وعرق رنبری نے اس شوارگزار مرحلہ کو اس قدراً سان کردیا کہ آج ہا را پیلا قافله بخروخوبي جاده بها بوتابي خدائے تعالی اس کوننرل مقصود کا مسیح وسلامت بنجا-جامعتر عنما نید کی آیدہ نیک می اور کامیابی کا زیادہ تر دار و ملار اس کے محترم اساتده اورغز ترطلبا می کوششوں برہی جامع تفایند کے حکام نے بوری کوشش لاکن اور فاضل علما کے فراہم کرنے میں کی جو اور نشور نسروی ٹے علوم ظامری کے ساتھ علم دین ا دراخلاقیات کولازم قرار دیا ہی لہذا بی توقع بالک جا ہو کہ ہارے اُستا دوں کی تعلیمیں علوم جدیده کی وسعت اورنئے اعلیٰ اصول تعلیم کے دوش پروش قدیم اشا دوں کی شفقت م دل سوزی اور تمانت و وقار کا جلو ہ ہشیہ کا یاں رہے گا اور ہارے عزیز طلبا رکی بیشا نیوں میں تعدی اور ہوشیہ کا یاں رہے گا اور ہارے عزیز طلبا رک کے ساتھ ساتھ اوب و سعا دت کا نور ہمشیہ کا یاں رہے گا جو تعلیم قدیم و حدید دونوں رہے گا جو تعلیم قدیم کا سرمائیہ نا زہوا و راس طرح جامعہ عمانیہ کی تعلیم قدیم و حدید دونوں تعلیموں کی برتوں اور خوبوں کا مجموعہ ہوگی اور آس کے شاندار نمائج جارد الگ عالم میں ابنا کو سے خلمت بجابئیں گے سے

بارب این آر رفی من چرخشست توبدین آرز و مرا برسان

اب بین دعاکرتا بول که خدا وندتعالی اعلی حضرت خسرو دکن عثیمان علی خال به! در آصف جاه سابع کوسالهائے دراز تک صحت وقوی کیسا تھے درا خاص سلطنت بج قائم رکھے اور آن کے اغراز وجاہ واقبال میں روز افزوں ترقی عطا فرائے اور خاندانِ سنساہی کو باصد جاہ و عبال اپنے حفظ وامان میں رکھے۔

م مربیالی مان ایران می این ایران می ای

يْج شيبغرة دى لجم

1

 $\mathcal{I}_{p}^{\mathrm{alt}}$

لية الأراح التحيي

بهند فرازي طالعين كاواني ضرب سرودي

ارجنا في اب فصاحت جنگ بهاورها فط عليل حصاحب عليل اشا وخرون

ریبا ہے آپ ہی کے کے صدر کا خطاب الے صدر دیں فرید زین صدر بارجنگ علم وعل میں فقہ میں تقویم میں زمیس میں آپ ہی وحید زمن صدر بارجنگ خطّ علی میں ہے ورقی روزگار پر کھا ہوا "سید زمن صدر بارجنگ"

"ایک آس خطاب کی ہے ہدئی طبیل "علم و رست یدون صدّ یا رجنگ"

ارجنا ب محروبدا حریر فال صاحب بروفیسرفارسی عنمانیم نوبورشی کالج کال کرمت دات و مرش عراقهم دین بافته زراے رزین توانظام اندر دکن بوجه حن صدر بارجنگ آنی که تشد ز دکرِ تو آفاق تیصدا آنی که شهد مدح و شائے توخلق را شيرس منو د كام و دن صدر ما رحبك إ أَ فَي كُو الْمَحِينِ لَو لُورِ خدا عيا ل الله ول كريم توصير نبي نهال مهمچو دلِ اولیں قرن صدرمار جنگ ا بگرند مرترا نظر دور ما ب شاهِ کوملک راست شیت شیخ دین حق بیاه عثمان على ست و رمن صدر مارحيك! طلبیدو کرد مندِمت مقام نو داده زمام دین به کفتِ انصام تو تا باشد از تو سر فتن صدریا جنگ! بردی چورنجا کی نشر علوم دین کردی چوسیها به قیام رسوم دین ازجان و دل بسروعلن صدرمار تنگ! برا فع عزّت وشرنِ دیگرت نشاند می برترکشید پایئه قدرت ترا چوخواند جمعاه شهرمایه و کن «صدر مایونگ" ور فكرسال اين شرب تازه بيميد ناكم بكوسفش ازب باتن داريد و صدر صدور ملك وكن صدر مار حنك "

HAMIQ + A

ازجناب مافظ محراس صاحب شوتی رائے ربلوی

حبد اصدر بارجنگ بوشد شیر مزدان جناب شروانی یعنی صدر الصدور عالی ها به مولوی جبیب رحانی از حضور شرونک رفعت ملک و طلّ سجاتی باد میمون مبارک وسود این خطاب عطائے سلطانی باد میمون مبارک وسود

گفت شوقی سندِ سرافرارٰی اورج کوکب خطابِ عثما نی ایم هر ۱۳

ارجاب مولوی سیانشرف علی صاحب بشرف فتی بلد صدیت نے دیا ہے صدات میں ان کورنگ فاروق نے سکھا ئے عدالت کے نور فیجنگ شیر فدانے قرت بازو سے دی مدد عمان سے خطاب ملا صدر یا رجنگ

ازجاب سراطرس صاحب حيدرابادي

شدازسشهِ دکن چو سرافرازی خطاب همردن سکفت و وانده چون غنجهائت نگ صدر الصدور محکمهٔ احتساب بهم مرجائے نویش برد ازیں لطف خاص نگ مهرر الصدور محکمهٔ احتساب بال ازلب باتف به یادگار نامی خطاب باک زہم صدریا رجنگ

الم مع سا

ازجها ب مولوی علام خرصاحب خطیب مدمسی رحید آیاد اید در عالم به نیکی نام تومشه در باد ذکر تو در نزم با کان جبال ندکورباو تاجهال را نفش باشد نام برلیم وجود حرف احسان تو برلوح زمان مطورباد در حریم قرب یز دال عبادت گاه تو بسر انوار تجتی هم عنان طور باد

روشن ازا نوار مصع توشب و بحورماد در حصار مرس تو ماو دان مستورما د وستيفين نومسياك ول رخورما د كمترمن فكرتو ورتشر كأن منصورما د انجيمنطورتو بإشدشاه رامنطورباد تاكه وراقبال وجاستنازنده وركوراد يبش داور روز محشرسمی تومشکورما د وائمااوقات نوبارسيتنس معمورماد مىنى نفط قدر دررائے توسطورباد برحير ورامكال بودعر فمترامقدورماد ہرگدیاہے بے نشاں قاردُ صفت تنجورا د نام تو برصفی سی نر رمسطوریاد ركن ودكارملت ربيرجمهورباد وزرخ اليم توكرد حوادث دورباد بدسگال توبیا و اثب عمل مقهور با د گر زخفاشی نه بنیخصم تدمعدور باد مكلة تحقيق توسب يمل دستوربا د

ماه كال ار بوشد رفسے نو در ماكست سرتسرف كزيروه تقديرى آيدبرون چشم الطائ تو ما وا دید بان سکیاں درمعانكه فكرعا قلاب ششدر لود اعما وربائ نونوابدكه ورسر شك مرگ خوومی خوات حار زجیاتش خوام سی توحیدال که مایند بهرکار دیں بود گاه در د کروعبادت گاه در فکرعباد ارتفاذ امرتوسيدا يود مسرقفنا مقضات بطع نوجو محض كوى دو برمراد حود توگرعا في را در دبير باعروج دنیوی ہم بیٹیو اُئے بیق کی علّبِ بُرِکل کنی آساں بوقتِ اختلاث وولت واقبال إباشد مبخبت توقران نيك نوا وتوسزا وارتغيم خلديا د هيرهٔ اقبال تومّابان بوديول ثماب انه خطا عارى بو و فكرصواب انديش تو

این خطاب از شنه مارک باد و مرر وزیمین دل نبقد کا مرانی حسنته م ومسرور باد

از جنامی لوی تخریمه الجهار خال صاحب اصفی - مدد کار معتمد صوفح اصنایی دادند دوش مژده که شده که اینگ شهروانی گزیدهٔ اعیان روز گار

انداعتلائے پایہ ازیں میش در ککن صدرالصدور بود بفران شهرمايه این مایهٔ خطاب شرن بخش کرد گار برمايئه صدارت عالبيراش فزود كفتم به الم موش كه شه قدر دان ان باشدجني مراتب خاصان شهرمايه درمهند تجرِ دولت او موحرن لو^د اندر دكن بود زهلومش وال تجسار ادُوست گا و دولت و سرائيعلم بإشدشهيرور بهمه اعسان المدار دارد نظر بطالع او لطعبُ كرد كار باشد صبيب حضرت رحمن رضن ملق زبياست باوجامت نواب نامرار اين فدمت صرارت عالبيد وتخطاب آنرا كه عِزِ دولت وحابه وسنم بود برتر بود بعزت دی از همه کبار وركشور وكن رحكيمان راس في محكم مناب شرع متين است التوار ازیاس شرع آگی رز حکم کردگار هنگام وعظ خود به مجامع سمی کند نُطَقَتْلُ كُواهِ قُوّتِ ورّاكه إش بود جائے کہ از بدیہ مضامین سے لکیرار اوراست اله حقايق كوشيه اعتبار ونيامحل عبرت ابل تطسر بود برحلم اوشها دتِ تمكين كوبها ر از قاضي و قار بو د برسجل د هر ازماین امرشرع بهنیش بندمدار فتولی نونس زېر باصلاح نفس فلق كزعلم و فنم اوست تعلم وحكرَ فخار علامهٔ زمانه و فتسامهٔ بود مى افكند ببمواج نفس وَرِّ شاموار درسينهاش كارعلوم اندموجزن بینی صفاتش آئینهٔ ستر کر در گار د ټش که مظرست شيون کال را عقلش كليدقفل ورمفصلات علم فكرش به فتح ماب عويصالت رست مار تتنيت خطاب بها يونش أصفى گویندازطرب حیصنار اندوحیکبار يارب زهاد ثاتِ زمانش بمگاه دار چینم بیش میاد زمتادِ روز گار

ارجناب محرصب الدين صاحص غيرا ملكا رمحادا مورتهي كاعالى

ہرقصرے بلندہے ایوانِ ندسی برطرح سے درست ہوساما ن زرسی عارى مهيشة بوتقه مي فرمانِ تدسي آیا دہے دکن بی گلستان ندہی عِلتَّ وكال بواكب بي دكان نربي ليكن براوسيح ہے ميدا نِ نرسي ہے در دسی میں لذّت ورمان فرسی دیباهیہ عبارتِ عنوانِ نرسی ہے روشنی مسر ورخشانِ مرسی تعملا مرواجال بي ب فيضان مرسى كمنا كالمهاس كوبى سلطان نريي سيك كب اتناجع تقاساما ب نهي كب كو ئى حكم ہوتا تھاشامان ندسى تفاكون ايساطابع فرمان ميني رشكرين بناهي با بان ندسي بي سب كم ول في قعت علان نرسي يرروح نربي بي جان نري اوصاف سے ہون کے عیالٹان مزسی سے تو یہ ہے کہ بری ہی شاماین میں

صد شکرسے دکن ہر عبتیان ندسی شا و وکن کی خاص توجه سے آج کل د رستگی ہے شاہ کو مذہبے ہی قدر كيول كرنه ملبلان مدامب كومونوشي بازار کا نیات میں دیکیو جونورسے می عصد فائے کا رہاں کے اک سیم نرمب كاحس وعشق بوكويس كونطق واقعت بي ابل دل كدكمة بالست كا ساميع جال مين ذره نوازي شاه ہیں ندیری فیوض سے لاکوں بی فیض یا نرمب كا خاص ب شيدى وكوال يبله يدكب تقى محكر ندمهي كى شان کب تقا وزیر محکمهٔ زسی کو تی كب ندسي أموركي شهرت هي ماك ي ا دنی کرشمہ ہے شرعتمال کے جدرکا اب ندسی کے حکم چھکتی ہی گر ذمیں رخمن كصلب بن اب نرسي كاصد ہیں ندمبی اُمور کے موزوں پیرطرح ورتقدس مآب من

واغطابي نكبوي كاسرا ماينمونه ربيب ہےان کے دم سور فنقِ دیوانِ مرسی منصف مزاج وخلق مجسم سيال كفيات سينوش السي رووانان زيي مِي بهم زبان ان كيمي سبحكيك وك من بم خيال أن كرمباركان ندمي اَتْحَتْرَ إِن معتقد تومد كالرحم من في وُون إن فور هر در خشان مري نرب كے خيرخواه بهي خواوُلك بي جي پوشيده ان كے دل ين بوار مان زمبي م صدر اخبن کابی است أخن ﴿ وه صبم ندسی بن بیر با ب ندی كيون كرنه سائيم مقدى كى تطبيف ، ﴿ يَلِينِه مِاكُ دَل مِن مشيرا نِ مَرِي ہے صدر ندہی کی پیب نیک نیتی ﷺ ہدر د ندہی ہیں جو ارکا نِ نتہی كيول كريدان كاشاه كو بركام بدنيد في معنت سيكام كرت بي ركان ندى شرف خطاب ان كوديا صرر ما رئگ ج شان ان كى كيا راهى كررهان ان مى ہیں جمع آج جنن عطائے خطاب میں بھی: عمّال مذہب میں مع ارکانِ مہی بَعْدُ وَمَنْ مُعْرِينَ مُرَتًّا ﴿ مِن شَادِكَام بَادِه بِرُسْتَانِ مِنْ يَ كصدر ندى مومباركتى خطاب في كام آئى اب دعائے كدايان زمى كس مندس يَعْفِير ثناآب كرك على الله الك المدروثان الم رول خانه زاو ندمب ومات ديم سے ايكى سايندگان ہے مجديد سى وا مان نرې فداتِ ندسی سے متن مجھ میں ہے ہوں یں شریک ِ صلقہ بگوشانِ ندی بحين سے مجم صغير كو زيم كا عشق پویسته میصون می ہوسیکا ن مرسی مجھ کو بھی حق ہے آپ کی محت مرازیکا · احداد تھے مرسے بھی ثنا خوان بہی رونق فرنے اخمِنِ مذہبی میں آپ سرسنرآب سے ہے گلتا بندی اصلاح مسلیس کی زگیوں آپ کو برفکر موتی ہے اس سے قرت ایان مری سالت دكن كے الل ندابب بہا كے و سبساپرسے فورنسو تا با ن مسندمبی

قطعہ کاریج رخمن کے جدیب کوشہ نے دیانطاب کیوں کنرسب کے دل بن سّت کی اُونگ کہ نے یہ تو بھی مصبیح سالِ نوشی مقبیر صدراً مورُ ملک تقب صدر یا رجیگ اس هر ۱۳

ارجناب فاضی خرسین توارها صاحب فاضی بلر اوریاکی یاد

آن کیوں اتراتی آئی ہے صبا آج گلش کا نزالاکیوں ہے دنگ

ہرطرت ننمی سے مبارک بادکا ہرطرت میں کھیلے ہیں آج رنگ

ہرطرت شافیں مجملی ہر ہوع ہرطوت یا رتبا کا شور وٹنگ

ہرطرت شخص ہے میوسے را

انهیں سکتی خزاں ہو را ہ ننگ ناكر كلش كاجور وكم سب صبا یانی میتی ہی برابرا یک گھاٹ شیر مکری میں ہنیں بھوتی حبگ ایک عالم ویکھرکٹس کو پرونگ اک زاند محوحیرت میں سے ہے ندمبي ونياس كيول بي شورتنگ کون ایاہے نوشی کس بات کی ہر ریسباس کی بدولت آج زنگ میں نے گلش میں صباسے یہ کہا تو وه نوش بوكر بريولي وزيك مت ہے کیوں آئے گلش میں ہرای ہے انفیں کے جشن کا پشوروشنگ بس وہی رحمٰن کے ہں جوصبیہ يه مي سُن لو بي و وكس وفض لي سيمي سُن لو وه كما ل ولائے زنگ ظلِّ سجال مسيدعمًا تِ على عيرتِ واراع بن رَسكِ فرنگ عمراور انت ل اس کا ہوفروں سے انھیں محفیق مارالیگ طول سے کیا فائدہ کاکب زمان بلکہ یہ ول سے دعا کرے درنگ دين و د نياس رس صر الصُدور بر طبه ايسانيالاتس بر رنگ سے کھی بے شل تا رہنے خطاب زىنىت الدارىن مىدر يار جنگ

از حباب سيرتنا محيي صاحب دري لوسوي عادرتين صرفياه وي

قا دری رحمار ملتر

صدر بزم أتّقا صدرا تصدور في يمم مجسير كرم والاجناب دودمان علم مح حيثم وجراع أسمان تمكنت محمد أنتاب آپ نے پایا خطاب ادجمند بے عدیل وبے نظیر و لاجاب

صدراوں میں ہے آخر آرجنگ ہے بیسلطانِ دکن کا انتخاب ندر ہے تا یخ بیستردار کی شام آصف کولا عالی طاب

الم هر ۱۲

سن اور او مع ما منافر المان ا

اور نگ نشینی کی حس دم که تری آئی اور نگ نشینی کی حس دم که تری آئی مرخل به وا تازه ، بهرشاخ عثر لائی مودیده فروند اس کی مرسزی وفائی تب بهندگی اک شایان تی تجو یا و آئی مشهور وستم ہے حس کی حین آرائی "ششاد خواال کن تا باغ بیار ائی"

سبك كهاجوب بى أن كك يصد آآنى اس بند وی جونے وہ کام کے آگر جن سے جن تانہ ہارا کی افلاص برب ول سے بخل کو یوانی استیا ہراب سے شیختیں برا میں عکب مائی كيون كرنه ميله بيوله كيون موندو تازه وه باغ جيسينجين شرواني ومينائي شنه مین نه کی کوئی اعزازی کرماهی سیلے توخطاب آیا بار قعت و زیبا کی اب بطعنِ شها نه سے شوال کی گمیارہ کو توسیع دوسالہ سے کی مرتب افزائی اس حق کے فدائی کی توسیع جو گی شنے سے حق میں ہوئی زرہے اک اور سیجائی

شدائي زرب تفاعلآ رئيث واني دنیای مطابت کاطاف ه ندتها برگز خان کی رضاعه کی صف اس کو کون کی

اقبال مودن دونا ليه شاه دكن ترا دوات كى سبع ترسة قدرول ميرسائى

بے طبیت میں آج جولانی نظم لکھٹا ہوں ایک لا ٹانی سُن ہے ہیں کو کمیں جو خاقانی ہو کھے رہ جائے شرم سی مانی كيول كرب أل يس من شواني

صدر مت عبي حال فال من فرشته بعبورت انسال بندسهان کی ذات برنازاں ان کے اوصاف کس طرح مرال

وقت كوتاه وقصه طولاني

عالم باعل بن صدر صدود الأي فيراور شرست نفود عابد و زاید و صلیم و شکور دل می یا یا ہے واپیابی پرنور مبسي مررت بحان كي نوران

دین حق کے نئے کئے وہ کام ہوئی جس سے ترقی اسلام

مِي بِنديدُهُ حضورِ نظام ان كاكرت بن هبت اكرام سب قايم يه تطعبُ عثما ني ان کے دم سے میں مجدیں آباد بڑھ گئی مرطرف خدا کی ماد ان كى توسيع سے و برل شا ﴿ فَوَشَّ سِهِ إِن كَي الْ وراولاً ان په وايم موفضل رحاتی ہواجس دم خمیر مدح برگار مستحکے ہیں کے قلم سے وہ شعار جن کا ہر تفظہ کے در شہوا ر کیوں نہ ہے ش نظم ہو بیٹار حب بهومدوح البيالا ثاني

ارجاب مولوي محرعادل صاحف ويئ ركن ارة المار

صد ضطراب ببرگوششهٔ مبگر دارم كه فار بلئے حوادث بر مگرردارم حيانه هارب تغمت شوم نظردارم بجرعلم صدف فلے ٹیر گردارم بزارغتپر علم وعل شگفت این جا بزارشهم متور زیک قمر دارم ادب نواز ومنرصاحب نظرداهم كشمع لطف كسه عاصل معروارم كرما مبنوز زذوقش برل نزوارم

چه در د توم کروسینه کرشرر دارم بها و نشكر اسسلام را علم بر دار مزاراً سى بمبدال بهي كشدول را اگر مير شوكت وتوت نيال بر دارم بلے نه شیوهٔ مردانه پاس و نومیدی ت چو درد ول تحبوری عاره گردارم، حرانه وصف حقیقت کنم و لم دادند سزد بنازم اگر بروجودِ آوکروے بكو بمجفل حكمت نهشمع نازكت مستحمد متمر بزم ادب صاحب بردارم دران زمال كه نبرز د بهائے علم بجو چه ماک وا دئی میرخار گریره اُفتد چ سینی نفرته توسیع دا د پاتین غیب

ولاتحیف مسرت بگر مبارک باد که شان کوکبه اس نصرت وطفر دارم مِي مُدرِجُرُ ولِ عَادل بها د كارضيب که در گلیم فقیری بهی گر وارم

كورعيم حاسدال وأكوش سباك تار اكشاب صديرارال علوه بأفيستعار درجين بيك نسيم آور دبنها م تحر بلبلال رامزوه توسيع اليام بهار روئے كل جو سرويد ل روائن تاكاه بوق الكاه بوق الكاد وك كرازما ب كرمافشك كشة رفيار حيف كررفت وطن شرواني الاتبار قرة البين دكن صدرالصدور نامرار مندآد استصدارت كرنوف مراد کاشان عرتش وسد کلکِ زر نگار آفرس وانتحاب لا بواب شرمايه حن مرض حول كرادم وبج ف والتدار گرینی دیدم حربیان را سرمیان کار ممزع كلش جون نشيند سرنكون تمرسار لاجرم بابد منودن بردعات احصار وست بالاترة قدم مامنده تردركارزار جبره روش تر ز نور معرفت رورشار

أرخباب مولوى حافظ على اكبرخاصا مرملت داميارك شوكت نصعت النها وَدّه السيفاك وأكنون الواركرد اذلب سروره محايدهد كميطش أشطام كاروبي تا ورده ما مذكبال بإد كالمعاندة إز فاماران سلف ويرساينصب اعزار داشايال كربو وست دارات دكن طعراع فرالفاوت وانهُ برحيد كاندروانه باشوار أو و منكه از نظم ستايش نامه ابيكانهم مرفاموهم رازنم شكسن نامهه سنره بيگار گلبانگ مسرت مي زند ك بساتقرىيطولاني كه شدوح الال يا رمش دل زنده تربادا روالتا بنده بایر برتر علے درا فرس سر کرم تر

رنج وغم الود تر فرزند وزن سود تر عاقبت محمود تر خومشنود تر پرور د کار

الرحیات مولوی حرصہ الدین حرصی برا ملکا دی الموردین کے الدین حرصی بیرا ملکا دی کم ابوردین کے ساتھ کیوں صدریا رحیات کو در بری خوشی نہ ہوئی جو آرزو بھی تکلی و جیش وطرب کے ساتھ کیوں کرخوشی نہ مجھ کو ہو تو سے کی حقیر ہیں بھی شریک برم سرت ہوں سے کے ساتھ ہرایک نظم ونٹر میں عشرت فرا ہے آج ہی بین کرتا ہوں میں جی ادب کے ساتھ سے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کو سے میں ہوگئی تو عطائے لقب کے ساتھ

م م ١١

ارجناب بولوى سيمس لدين حث منظميني عالينا سابق صدرالصدوم بهاور

تاکرے فرق مبادک پر دولالان تار
سنر ترین شار دین کے ای فزار
حالت سال نکو تبلاتی ہے اس کی ببار
کیوں صدارت پر نہ ہوائی دخت کا محمار
سنگر بزوں سے ہی مینے ہیں جو ہر شاہوار
جُن لیا مجمد کو کہ ہاں دہی ہو درآ اوار
گیا د ہویں شوال لائی ڈرکو الے بی ادراد
گیا د ہویں شوال لائی ڈرکو الے بی ادراد

گلتن اقبال پر حیایا ہے بھرا بر بیاد سائے خوشا اقبال تیرا الے خوشا دور نکو ہم نگات ہیں تیہ آغاز سے انجام کا ملک محروسیں لیس فرمہ کی زم ارائیل قدر گو سرشاہ دافر یا بدا ند جو ہری میرغمان علی خال آصفِ نقاد نے کشتی شوّال میں لوا یک گار تہ بینا کر ایسے تہیں یہ دعا ذہرے شرا ٹرائیش ب تیری دولت کی بولت آج بے اپنی نمو تیرے عزوماً ہیں ہے اپنی ہتی کا مدار خیروالہت ہاری تیری خیرت سے ہو شاداگر تو ہے توہم ہی شاد ہا ی وصدار شاعری سے منتظم کو واسطہ حاشا نہیں نظم مالا صرف ہی حوش مسترت کا آبھار

نظم بالا كوشكريين حباب نواب صدريا رحبنگ بها درنے چند اشعار لكه كرحبا متبطم صاحب كو سيج تنعيم ، جن كو موصوت نے مخس كر كے بھرمین كي مناسب مقع بونے كى لحاظ سے ان كو بھى دئے كياجا تا ہے :

کیاجا تاہے: نظمکس قابل تھی ممیری اے امیان امیر بینی شکر سے میں پول سمبی ہونظم نے نظیر ''منظم صاحب کی صرف کل میں ہونے میں تا کس مسرت سے کھی ہے مدح میری بار باز''

ا معدوج کی در مکیو توکیا اسلوب ہی "نظم شخصری تحبیت بندش نظم ان کی توسیم

ہے جا اُس ہر اگر موں گو اُم تحیین شار"

آ فرس فراہے اُس پرستیدوالا تبار" رکز رکز ایس کا میں اُن ایسا

لُو وعاكو باقد أَنْهَا خيرسه كس صرك البكان قبولية أيرا بح تجه كوصبر كا خوداعاب كوملاموقع بيرا خيها فخركا معواسطه بإرب ترسي مجوع لى قدر كا

نوش رہی دارین یں مدمے اور مدحت مگار ہاں د عائے منتظم کریلے قبول اے کارمانہ سلے عبیب نامور توا ور بھی ہوسم فرانہ سے کمیں امین مل کردراجاب کا ہوائی سوین میں کے دونوں ہوف ساگراربانیاز ان کی فدمت سے ترقی بائے ملت کا وفائد

ارتباب سيدعين لدين حبطم

جبتم سا پاما تقدام كرت بن كرفا ہاں آج یوم عید ہج بیعید ہم فرحت فزا ماهِ مبارك مرهبا تُو- جاند بحشوّال كا ا ورعيد ميره عيد يرعميدي بول سوس برشار دوجاند تحرمي فيدمح العرص لكالى اك چاندىنى غېد كا اورد ومسراتوسع كا مدّت سى بم تصنتظر عداسكر مرزوه أكيا اليي وْيدا نْي رْعَنْج سْتِ لول كُلُل كُنَّ اللدكى زمت موتى تم كوست باليشوا لو بهومبارك أيكوصد الصدور باوقات كباففس سے رحلٰ نے اینا عبیم كودیا لازم ب بم سب كويي ل يركبالايساس مك مايس كي سهم بدرا أرظام موجي ہے صدرانعام قدا- ہے صدرفشل كرا مرست الفرت كمال مرت كوه وكمان دونوں کی خصہ معنو کی دونوں کا لیٹا بور ما مینا ئی صاحب عمد سونے پر مینا ہو گیا عم خود بروعيد باصفااركان ي سيم تم دو في المامي مرقعيا غم صدر بهو وه متر تم در بهو و ٥ ماه ب ينظم شمسي لات ن ہے گرد مرکز گومتا يه سنه صدارت ورامور مرسي كي الحبن بال نظم ك اجرام مركز ك في الكوها رارى شنن مركزى ہوس پيوسا وهآ اسلام كى رونق شيع سكرج إسلام كا سابيعكن الشربوا ورطل غل الثربهو تعماًن على شا و دكنٌ من يُطِهْمسَى كَفْلُكَ تاعش أكاوح بوامين ك رسكالعلا

از جاب مولوی سیدغلام صطفی صاحفی بن حیدآبا د

گلدسته ہر بشرحمن روزگار کا نرگس كو انكهرست بي شرف افتخار كا يأما لقت ورخت سمشه بهاركا قابی بشرسی کل امانت کے بار کا ہے نیک منتق کرم کردگا رکا كبير مستحق ند بروشرت واقتفار كا شروسن برسوا سامع عدد شوا ركا فأبل جال بالبارية بالبرلميذات كي بحراعتها ركا حووصف ہرحاب بل خلاص سار کا غربده كبول رشفية مهوغم كساركا آفازسے خیال ہے انجام کارکا ففنل وكرم بي آب يديرورد كاركا بهركىون ئەنطىت آپ بەم پوشىرما يەكا

کیاجان فرا پیمرده سے با دیماد کا
زمین بیگل کی نسبت گوش بشرست بر مطا
تشبیہ قدسے سروکا وہ مرتب بر برطا
ہو کی ضعیف سے جہارت بین برجہ کی رحما
در العدور فرمہی بی صدر بارحت کے
مدرالعدور فرمہی بی صدر بارحت کے
مدرالعدور فرمہی بی صدر بارحت کے
مدرالعدور کا لفت اس کی دیل برکہ
اچھی طرح سے جانتی اور مانتی بخوم ا
بحدر وقوم اور بیسی غم خوار فوم آب
دو نوں جہال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب بال میں کیوں نہ برعز تنظیب کی دو نوب کا ر مذہ بی انجام و نیتے ہیں دو نوب کا ر مذہ بی انجام و نیتے ہیں

ہے ول سے مرح نوان ووعا گوذہبن ہی شروانی کریم وسخاوت شما رکا اردنیاب ساه سیری عالم فا دری سی در ته بین وگاه حضرت سیرشاه موقی دری سی اردنیاب ساه سیری عالم فا دری سی و است کا کرم نگر نطف سنه و کی دری سی و سیدت مین به در تی در مت بهونی دکن به به بارواله کی وست ما زمت مین به در قاب کا فضل و کمال به ما حاجت سندگی به در خفر و رت گواه کی سر دا در که هد و ه سال فداحس چاب به به و سی مهورت براه کی توسیع بهوگئی سے صدارت بیناه کی

ازچناب محمظ فرسين فاصاحب بياتي شاه آبادي

مناجب مژد هٔ توسیع دی ان بهونی عامل مسرت دل کو والند رس یارب بهدی شد شا د و خرت م بهاسے محترم محدوم و دل خواه د بانت دین داری حق بیندی بلی صقدین ان کے سبابی آگاه منطفر فکر ہے تا ریخ فکھ شے بهونی اب بے بدل توسیع دی ه

که هر ۱۳

ولما ت المناع العراق المعرفة

ازجا عرف مطفر من صاحب المان تاه الادى

دونون جارس آپ ژب شاد وبا وفار مذسكرآب عاكم بوك فوساكامكاد أن كا آب ك تما مراك ل كواتفار اسرادسردى كاطاكنخ واستخار ظا برستی من سے شان مداور ور گار برسرقدم بريده رفيقت تصاشكانه تا بان سيخس و دره برشت كوسار نائىيداىيروى س*ەيونے ۋىك*لالىزار رسون سينس كى ديري تفافل قبار تغطيم ش كى كرتے الأمك اس سٹھا ر آرام من بهين تو بي سركا برنا مرار هردره اس مكه كابرخور شرفسف مار پاتے ہیاں من وات کوئین خاکسار ياما وه حس سيغمت واربن بهوشار قايم ہوان سے گلشنِ اسلام کی بہار عا جزمے جارہ ساز غرمیوں کے عمرکسار

حرمین کا سفر مومبارک جناب کو عزم حازآت في اسال كرويا والس جوكيسب كونهات خوشي مرأى عاصل ميوا لفضله دارين كالشرف راه حارم ومناظر نظر سري تأره طوات كويهست ايمان بهوكميا عرفات يرتها نور تحلَّى شيا "مكن يوسو مقام عرصداميد وسيم متح ماضر موسے رسول کے روضریہ وی عوش فلك سحس كاب يا شرها مو كھائى قىم خدانىيەسى ارضِ اك كى عيلا بيال سيعيثم أسلام ومرس انداركيرماني غامان مي جارسو القصرفين إب موسعات فربس كراس وعابه حلد منظفر نيطسه منتم یہ مرسی امور کے صدر الصدور ہی

مقبول عج ہوآپ کا اے صدریار دیا۔ راضی رس جناب سے مجوب کردگار

تقريب الماء ومنعام الوي عالم والصاحب كاروفسرمد وإي سعوا

مدوح روز گارمی علّا رزهبا ل قدرت سيبشيار المين ان كونوبا ل ذى عقل دىن دارخن سنح مكته وال سيراب انبقي سعان كيهواكتبال بس سيروليس كالمطرشامان ممبر مرأب بهوين من جبا كيفروسال عاه وعشم مي ان كابي شهر غامال ستجمى كنين مج ماك بير اليسيبركان اب وين وارخلق مين كيسي بفلاكهاك خلق فدلسے شام و حرس کی حوال الى مېزىكەدل سىلىس بوھوق دال باديات باربشه بدينزال مدت مسيشوق تفاكه مدينيكوموك ال بالمصطواف كعبين انوارسبكرال سوت دینے کے چلامیر کا دوال اسراد مرمدى كاملا كينج شارككال فخروثرن سيحق في كياد ثاقبسال

صدرانصدور فكب وكن صربارتك مين واحد القدمات تمانيس محرم فضل فيركس مكري يرقر قوم بي شاداب ان كى دات سى كازار علم ب توشير كمن أسياكي للملي وه جارسو تكلية بال بالميام مواغط سرات ففنل وكمال وعلمين ممتانيه وسرزب اكركما بي أب لي تعنيف يحيي مروح كاوتورب ونباس تتنم البية برسعين كارتايان جاب سك اميدگاه ان كوسمجقيم بي الي جلم رون پرراپ سے درسے کا پھن دلى بى موت تعاش حرك ولونى اسال آپ ج کو گئے ذوق سون فارع موس بوج كفرنسير سفرم مامرادب سهدوفيد يرادريه گل اسے باغ فیض رسالت کے ب^{ی لئے}

نوترقسمتى سے مج وز مارت مونى نفيب ماصل ہوئى سعادتِ دارين سگمال صد شكرآب أنه مع الخير مندمي دل مخلصول محمولكي مسرور الإدمال توسیع وواسی کی نهایت نوشی مرئی احباب کے دلوں کی مرادی موادی فرط نوشى سەنىق بىل يەبهۇم آب كو كائت عزيز آپ كى عرائم فال كرتاب ندريين مسافريه تهنيت مقبول مهوية بدئه ناجنر نقدحال ينظم اس دعا بيمنظفر توختم كر دولت فرول ہؤ عرض عیش طو داں

يرتبيت مظوم حناب عداوا صاحته استكرادي

جوسفرج سے مع انخیر واسی می مسرت میادگار مین عوت کے موقع یوالی افغیا صبر رازشگ بها درمولانا محرصبيا لرئن خاصاحب شرواني مزطارالعالي كي خدمت سرايا بركبت بي بصدادب ونيازناكرييش كماكيا -

رمنجان عابده خانون وختر سمشيرة نفيس دله صاحبه)

تیش منس نیار کھوتی خلش نہیں خارا سیا جھوتی وہ قطرہ اشک سیا ہی ہوتی وہائی انسوالی آئے ملی صبیب لذت حراحت وه اور بعی رخم کھا کے آئے ہے اہمین انظار وست کشدکو کوٹ سنا کے آئے ہیں ندکیوں ہوتا وی کہ کام سارا بناکے کے قدم ندكيون اس كي وملس مم يزيوكوكي الكاكس جوروفعدُ سروْرْ في عالم كانفش والي جاك آي

مبارك أناية ب كاب كربزم شامي طائك ك كربي جوب كودون مح الكُلْفِين النالِكاك ك نب عاس نسے نصاب کر نفل حق مال مے وشال اللہ المارت و نبوی تھی ماس سعادت میں یا تھے کئے عجب مي لطفِ در الفتِ كرهيش مر عرفي لذيت مدینه جاماح تفاسعادت نووای آماییان بحر کت يبام توى كها زمانى مشسناكى حالت جوتفى سُنانى جو من كيك ده ميمنظم ده سي نقد ش ه و كرم محامل أن رحامين عم ان سينظرس الربيس

ماه کرامت

ینظم بھی سفرج سے بخریت و اپنی کی مسرت بیں عالین اب نواجب ریار دباکیادر
کی فدرست بیں دوسری دعوت کے بعد پڑھ کر بصدا دب بیش کی گئی ۔
دلوں بیں نہ کیوں ہو و فور سرت فالوں و خریم بیٹر ہو نفیل دلمن صاحب)
دلوں بیں نہ کیوں ہو و فور سرت میں شدانے دکھا یا بیر رو رسوا دت
دلوں بیں نہ کیوں ہو و فور سرت کہ چو ہیں قدم آپ کے آج حفرت
مرینہ سے آیا ہے ماہ کرائیت
درگ و کرتم مجسم عنایت
دوہ جے کے شرف سے ہوا ہڑ در ہے میں عرب کی و ہفتی ہے۔
دوہ جے کے شرف سے ہوا ہڑ در ہے سے ہمر کرم کا درختاں تمر ہے۔
مطبع فداسے وہ نیکو سیر سے سیمر کرم کا درختاں تمر سے

منيت اياب ما وكرامت بزرگ و مکرتم مجتم عنایت ده صدرالصدوردكرجس كوكئ وه فوش خوده فرزين ب كوكئ صداقت كا دُرِّ عدن ب كوكيهُ وه خوبي ميں وَر دِمين ب كوكيے مينسايات اوكرات بزرگ و مرسم مستم عنایت ده عالی تمم ہر وه تیکوسیرہے 📩 وہلی قوم کا رسمارا ہرہے نهال نام من ب محفتح وطفر ب وه اعدائے امت سی سینسیر ہے مدينه سي الياس ماه كرامت بزرگ ومرسم محبتم عنایت وه ب خادم دین تت کاهای السیم سرمائی فخر ذات کرامی نه کیوں الم عالم دیل کورای ہے شہور آقات میں نام نامی مرشدة المسيدا وكامت بزرگ و مُرَّم مُتبع منایت بے سائیرلطٹ ژمفقت بہیٹیہ مسر روش ہوخلوص ملاقت ہمیث ہو تھی اوں پی ہروعنایت ہمیٹیہ بزرگوں کے ہول عظمت ہمیث مرشد الاستهام كرامشا بزرگ و کرم مجتم عنایت زمین مقدس ہے انٹد کا گر شہر شہر پیراسمال کو میشر وہ ارضِ معالی حریم مطتر تقدن ہے ہی پیاک مهرواختر وہن سے قوا یا ہے اوکانت بزرگ و مکرم مجتم عنایت

یه عج وزیارت مبادک مبادک یه اختر بیر قسمت مبادک مبادک يه اقبال ورفعت مبارك مبارك مع الخير رحبت مبارك مبارك مينت آيات اه كرامت بزرگ و مُرَّم مُجتِّم عنایت

اميدمنزل حيدرآبا و دکن ههساه

مدقع روز گار مهي مخدوم پيتيوا نواب ذی و قاربی جوصد ارجنگ رونق ہے آن کی دات سوار اعظم کی حق نے کئے ہیں ایسے شرف آپ کوعطا ونیا کے ساتھ دین میں ہی آپ محترم علم وعل کے ساتھ ملی عقل بھی رسا وكليس حجاز جائح يرع صدس تصديها كالح جبال سيميتم كالمرباهفا اسال آپ ج کو گئے اہتمام سے باصد خلوص شوق کیا فرض وی ادا كرسه يعرمد بينكى جانب رال يورد كركت وكيصمقام اور يمي پرنور دل كشا جوجو مزار كھوف بي بن سوت في ده جاكات انوروبادكا ان کی مراحبت سے مجھے بی وشی کی کی سے بخیر سوئے وطن نیکر و مرحبا كهتى بي فل قبله ما جات آپ كو مشهور الى فيين ستم بي رسنا

"ايخ كى ب فكر مظفر وببرل لكه كعبرهمال نيكريا وض سيح ادا

العثا

روانرجب عب محدوم میرے مندسے بیٹرب نایاں ہو گئے انوارسب ول کے مگینیس

ریارت روضهٔ اقدس کی مایمی نیختر نصیبی سے مجربے تھے ولیا ہے میت سے ان کو اکیت نیسر جو وهو ندا استنظفراس سفر كاسالياريني كهاباتف نے باعرت ہوئے آل مینیاں

فدا كفضل سے على حباب ين عامق ولت ہو مبارک سرورعالم کے روضہ کی زمایت ہو كيوخيا ہے ويسى تقدرين سے ينمت الو فداکرتاہے بٹرا بارمیں کی پاک نمیت ہو تودل بن سے میرسدا نکوحیش مترت ہو توكيركرول كرشال كى ملك بي تبرت برو كرحب موجو دال كى دات بى برك نضيلت مو خلایا ایسی سرموس کے دل کی دری سرت مو تناب كرمي يدعى بكاونين ومركت مو ر با میں بھول سے محروم سری می نشمت ہو ازل ساليس محصد من في قروع رسا بو

مبارك بادكا برسو تدكيول كرشور موريا خوشی سے کیوں نہیں مدورے کو بیتنت اکدل ففال بي ببت ريي كمشهور د مياس بوس ط منزلس د شوارس تائر وزيس عرب سے آے واس شریف مالی رات عديم المثل من وه خوبول بي سائد عالم بي نه بهول كبير المنحب أرب كى ده صرّالصورنى برًا ئي آرزوهب طرح الن ذي عاده تسترت كي العيس بقبار عامات كتة إن زمانه ين كهاك بارتقاحرين طبناساته تمهيرت ع ب كرت ندكيون كرآب كي اغراز التعام تبرك بعي و ما كالائت مبر كويها تدين لينه توحمبه سيكهمي دكيميين مجيمه بعي وه عنايت بهو

مُظْفِر ہے جوتم کوتمنیت کی فکراب لکھ دو شارک رت کنیدید مدنیدی زمارت

ترابها محش ميلا دانني سكندرا باو

ارجنا كب تدمير خاصا معتمر محلس شبيلا دايس كدراباد

ہمیشہ نطف کرم سے لینے داوں سیکہ جائے ہیں سی وہ مشتر ہی جرکہ توں کی مار کو بارے ہی ہوان کے اقبال میں ترقی ہالاول میر ٹرصالے ہیں امور ندم ہ کے مین کم مبال رسوم مدکوم اسے ہی

صبیب قومی بیصد فری شال بهاری مفاسیجانهی به مین به و مینی به و این کافت به بین بهوان کوکیول عقیدت ایم در در مین بهان کیفت بهاری محفل کی زمین زمینت بها بسر معطی بهاسیحین محتب قوم کام ان کاحمایت دیں شعاران کا

عبوس فدام قوم سرخم اوسب هم هم کیل رسیم بر مان دل بن الخطاخط وشی درم هم کیل سے میں يەزىرىمجىن بىي صدر دىشان كورى كے ارمان كورى بى بىشاميانے يىشى برقى جېن نولكش جېل جېل بىر يىف كشيدة رئي نهالان وه علوه افروز صددي العارقوم زيم في قلوب مومن بهل رسيم بي عجب مربطف ہو میمفل و فور بہت سے تا نزل نسیم رحت کی ان ہی درخت کی اس میں ہے عربیث کا بدکر شمہ' بنی ہوارض کے گا اُں ۔ وہ ابر رحمت رس رہا ہو کیا سکیس لی رہے ہیں

رمن مترت سته شا وعثمان مرام اُن پر ہموفضل جیاں ان سی کے نطف کوم سے لیے دلوک کاروان کل سکتے ہی

تراُنه عاور حنْ ميلا د الني على التعليه وللم سم بم ساله ه

ب جن ميلا وفخ عالم حراج بهم مثالب به ب اكابر قوم ايني شركت سي شاريج بي السيم بن قابلِ فَخرصدرِ ذَى شَالَ كَرَقُومُ عَنْ كُلُسارِينَ مِنْ مُنْكُولَ بِهِونَ مُنْكُورِ الْ تَسْتِيمِ سَكِي لِوَلَ يُعْلِينِينِ میں معدر خیروعامی دیں سوم مدکو شاہے ہی بها ت مدوح حبیه مِرض مبیب بِلِّت صبیب لِلها ن سها را دل اب شرهار بی به باری می بندار میری به عبر عبر عن عنف المراق ني الأساس الم نوش سے پیور نسیس طانے وسی کو نور مالکار ہے ہیں

رمې مېشه په شا د وخرم موجاه موصب مهمان افرون ب فخرعالم ي عياريت نه كيول بهوكياميا جلسه يەشاق شوڭ يەزىپ زىشت بە كروفردىكىجىر كا

فداست يدسي وعاماري كرشا وعمال بس سلامت كه بهراً سايشِ خلايق وه مال دولت لمَّا سُبِيم ب

ترانه علوس صر علي حشن سلاداني للم تصليم

مرام نشف وكرم سے اپنے دنوں يرسكر السب ب بیاں سے بیصن کے بعدی مہاری بنارہے ہی تو د مکیماار باب شن معبث کن بی کن کوملا سے بی

عبر يقي مي يه مرد دي ان بهار مخفل مجا سريم ب*ن* تصعيمشني ميلا فسنطمعا ورمقيم ارمني كن تصحب مك وه بزم على سير موك فارع جراو تي ياب على أره ن پایم لایا ده لطف اصال سے ایس بریم آرہے بری کے اروان کار بہری بری اسلام میں مرحم اوسے محم محم کے اروان کار بہری یہ کارون میں اور ورون درون ایس اسلامی اورون میں اورون م

رہی سرت سے شاہ عِنّاں مام اُن ریفوسِ عِال اُن ہی کے مطف کرم ہو لینے دوں کے اراز عل ہوں

الدار

گرامی خدمت ایجبات لا نامولوی صبیب ار ایمن خاصات شرق انی صد الصدو میکاند موزم

عالیجا ہا۔ یہ کمترن ارکا مجلس بن میلا ذمرات دسکندرآباد) کی جانب سے باد تجام عوض فیاز سے کہ جناب والانے صدارت علسہ میلا دکے متعلق ارکان ندگوگی موڈ بابنہ التجا کو قبول فراکر جن مرتبایہ افلاق سے ان کو ممنون فرمایا ہے اس سے اُن کے منت کش دلوں میں بیر خباب موحزن ہیں کہ وہ منایت فلوص دلی سے فدمت والا میں شکر ہے عوض کریں۔ امسال حس حسن وخوبی سے میسعود نرم میلا دصیب دا ورصورت پذیر ہوئی۔ جس کثرت سے معزز حکام و نحوش باشان بلیدہ حدیراً بادوطران دلدادگان ذکر رسول مقبولی رونت افر وزم محل ہوئے اور حسن فراخ دلی سے حکام عالی مقسام دلدادگان ذکر رسول مقبولی رونت افر وزم محل ہوئے اور حسن فراخ دلی سے حکام عالی مقسام

دورت صفی خیر تنیوس کو نرکت بلس مبارک سے سعادت اندورم و نے کامتو مدیا - وہ آپ ای نظیر
میں اور صاف تبلار ہے میں کہ الناس علیٰ دین ملو کرف اور اس برحتی فیر فر رکت ملت بناہ
دین پرور سے میلان طبع کا بتہ فیت ہرجس کی ذات بھا یوں صفات کو اسلامی دنیا - آقائے لیفت
طل اور محی المکت والدین جلحفرت خسرو دکن بنراگر الطر اکنس شاہ میرعثمان علی فال بہاد رفال اللہ اللہ وسلطنہ کے فرحت بخش نام من میں سے یادکرتی ہے اسٹررب العرش اس شہر مایہ ناصروین کو دیرگاہ سلامت باکرامت رکھے جس کی ذرتہ نوازیوں کی مدولت محلس فرکور کو جزاب والاکی معدارت
میراک معدارت

خاکسیار

رست يرسين خال معتد محلس ميلاد لهنبي سكند تراباد

وداعت

ازمناب مخرنطفر سيناص سليماني أأبادي

منجانب سينظهو الحق صاحبتهم وأرة المعارف

من کے صفات و فلق سے واقعت ہوگل جہاں شاواب ان سے خوب تھا مذہب کا بوشاں افسوس آئی آپ کے جانے سے اب خزال یہ امر دل یہ ہوگیا بس آپ کے گرال شن کرے اس خبر کو ہوئی خلق خستہ جال

نواپ فی وقاریس جوصدر بار جنگ باره بن سے آپ ہی صدرالصدور نصے گزار و میر بہارتھا اسلام کاجین توسیم بن بھی فرالی گئیں کچھ مرکا وٹیں استعفاجی بہآپ نے کاھرکے شے دیا روشن جراغ ہٹ گیا تاریک ہومکال تيغ الم سے قلب مي مجرف و ناتوال د ولت صدائے دی ہی امارت بعروشال بلت بي ماهوار مزارول ميسهال سیندمیں ان مے ہوش ہی زر سکا کنہاں چکائے خوب آپ نے اسلام کے نشال افسوس ہے وکن سے وطن کیا کینگ آئیں سے مخلصوں کوبت یا وسبیکماں جس سے اٹر فلوص کا فاہرہے بیراں مِلوہ پُرہِتام کاان کے ہے کُل بِہاں مهروح جس کلیمه بون رمزم ل وشاران

بجد کمیا تھا کام دیانت سے آپ نے احباب فرط بجرسے معموم ہو گئے محتاج لوكري كمنس ميرك محترم ديهات سينكر ولي علاقه مي آب ك خود مبیلیوں میں گھریہ ملازم جناب کے حسالطلب يرأك تصمشهورمات رخصت کی یارٹی پر بہت ہونے می گئ ست طهوری ہی جو خوش حکق دینار ينظم اس وعايه منظفر توختم كر

اساب غیب سے ہوں متیا وہ قدرتا کیر می ملائیں آپ کو سر کا ب_ه قدر ال

ازجنامي لوى أمرت بن حبّ أرة المان حيرًا إلى

چيخورسسندى دلاگرميز مانت يها آبيد بانجامش نگرکاين سو د آخاز زياي آ مد شده ب نورشم برم دیں بے مرحفاظر منیائی بدر کے در تابیش سیارگاں آمد

خدایا از کیا با دِ مخالف این فرال آم به گلزار اوب بزمرده کی بن گرال مر بنال كے لبل نغم سرائى گلش ملِّت درينادك در تخرسي في فرال مر

ارجنامي لوى محمه عادل احف ويم كح داره المعارف ميراد

نالهُ بر موجِ طوفال مي زنم سکهٔ بغدا دو بو نا س می زیم اين صفيرا زعندلىياب مى زنم ایں ندا سیمیم زسحباں می زمم ستش ول ورسيان مي زعم وست برشمشير عرمان می زنم رفته وبردست دندال مى زنم نيش هجرش بررگ جابری زنم مصنسراز برزما ماب مي زنم برحراغ كشتداران مي زنم خنده برد ورِامکال می زغم بر مگر صد و اغ بنیال می زنم یا سے صرت دربایان می زنم مى خورم خنجر وخندال مى زغم يمكيه برتقد بربزوال مى زغم

آه صرت درگلت ن می زنم بإصلائي علم وحكمت درجبال خيردرو دل مبدان حيات معفل علم وعمل زا زنده دار كس مي وانذ دردِ محشر خيرِمن درمصائب بهم بشوق اتخال ادممارت گوہرِحکمت فشال سوز فرقت مي برصدرالصدو نجم اوصافش ما وجي أسا ل شمع بزم علم وفن افساره دث قسمت أوخي ادب بركشة شد در دمی خیز د باستقبالِ غم دستِ عجزم رخية خونِ مراد محرص مجروهم وك باصبردل گرصي نالاتم ز دور انفلاب

بانياز ونوروا يال مى زغم تغمه اير اصدق أسال مي زنم عام آتش ریز شادان می زمم

ببراوش دست در دامان مق فيض او بإينده اكرامش مزمير عآول از ذوقِ محبت باهبيب

گُلْشِنَ فَاق مِنْ هُ ثُلُّ فِي فِي اللهِ مِنْ فَاللهِ مِنْ فَاللهِ مِنْ فَاللهِ مِنْ فَاللهِ مِنْ فَاللهِ مِن مول سدا سرسنروشا دال فه نمالا جِسِيّة باغبال زنده سب اور موجن مُولا كِللا آبِ كه دم سے قدم سے موز افسفی یا مدرّ و مرحان زیب دُردانہ زم میں میں ا

بريعيالفطر المطالم

كتاج سرم فخرجهال عيد مهارك تشكب قمروسرور وال عيدمهارك كا فورحين مصب خزال عيرمارك لانی ہے سیم حری آج یہ مزدہ ملبوس نيا بدلاس اشجار حمن ف ہے بار صباعط وشال عیرارک برغنحه هواخنده زنان عيرمبارك مي ليبل بستان طريغمه سراآح عالم میں ہے راحت کا سال عیرارک دربار مترت ب عجب شان وتواج روش رسے برتوسے تبال میارک الميخم بري محسر زمن الينوبي تو حنن میں مکتاب توسیرت میں علی خوبی تری مشهور جها ی ویراک غطت كاتيا عسكتب مخلوق كودل كتين تحج شاهِ ولال عيدابك اک بین ہی فقط صرف عبت نہیں حمرت سب کتے ہی مجب زمان عربیارک ہور مستوحق سا پیر گناں و بیارک سرسيرك كلش سرت بدوعات سروقت موعشرت كاسان وريارك ا والدحوال عبت منشر مرب شاول لاتی سے مرعمد نوید طرب دل مرفوط فرح مایئر عاب عیمارک بارب لهيم الملاص لي اوج پر واتم اوسخاليب الفت كانشال عيدما بك

دُردانه کے دل اور زباں پریڈی عاہے سرسال ہو کے جان جباں عبار عمر بارک

برندع بالتقر للمسارم

یعید ماجیاں اے دم فرسمارک ہم فلک رفعت قرطلعت مے سرت کرم ىفقىل رت دا ورسطوت ئى تابارك بو سيهرعرت ورفعت كما المررفث دلول برحلية اسب كسكة عظمت ارك بو بشص شوكت فرول بهوترس قبال باورو به شانِ دل نواری کی خصات کرد. ثنا خوان محاس بيعهمان لم احساق ہمیشہ آپ کوالٹری رحمت مبارک ہو مبارك آب كوافعنال فلاق وعالم ك نسيم كاستان شي كنهت مبارك مبو بنال آرزو موسے عصے سرسنرمو بارب خوشی و شا ده از بهجتٔ فرت^{شها}رک بهو مهينه وش ريح محبت كي زس ارس بفضل ملزميتا للدى قربتهمارك بهو ہے بیمور کس قدر عرفع طوا فِ خانتہ کویہ مارك عرب وصرف بوال كاعت به زُّه واَتَّقَا بِهِ شَانِ مِينِيْهِ مِارِكِ مِو فلاح أخرت ودين كي ولت بارك بو مبارك كينع عرفال سيئه بيرأوركا بونا يه قدر ومنزلت بيشان تيكن مارك مرو شراصف كابروتم كومبارك أطف شايانه بهيشه آب كواسلام كي مارسته بارك مبو سارك امرودكن كوأب المسارسركال متوركروما التي صنيا بإشى سيماك عاكم أفزت أشرحيكا بحرثي ظلمت مبارك بمو فراوانی . ترقی د ولت عشمت مبارک بو مارکتم کو د پیارغ نزان مگر ماره رگ ماں سے ہوٹرھ کرنشٹہ ہن وقائکہ بهیشهآپ کی دُرقانهٔ کوالفت مبارک.

وعائامه

شسس المرسوس میں حب میں وکن سے آئی تو نور دیدہ عبدیالر من المراسل اللہ تعالی کو مبلی مار ومکھا اس نوشی کے اظہار میں پیمرٹرکن حاکر بھیجی جوں کہ اس کا تعلق وکن کے حالات سے ہی لمندا اس کا بہاں ورخ کرنا مناسب معلوم ہوا :-

اور حكر باره قرةِ عيني رامت روح فرحت فقبى شاور کھے تھیں فدائے فنی اور دل کی رہنے سگفتہ کلی عمرواقبال بي ترتني ،مو دولت ومال مين ترقی ېو وتحفيف ستحصين مرور مرها اورا تكهول كالبيرك لورسط " انتھیر مشن ہوئیں اے بھر ا وليصف سه ترارخ الور رکھامحروم دیدمرت سے تھی شکایت مجھے فیشمت سے الرنقىشى سے مريكتنى دور رس رنخ دوری سے اہ چور سی كام اليهاب كرمال اليها اب ننیں کنے اور ملال اچھا ففنل رب سے کہا زمانہ گزر یا دہی ا بنس کے نورنظر أرزواورا تتخب سيهيي اب فدلسے مری وعاہی ہی دور مو وه نه ما نه ماصي ہے وہ مرت فنائر ہی نفتش دل پیخھاری ننگی کا اورسعاوت كانبك نفني كا خوش بسطيرة كوفالق اكبر تبت ہے لیے تریز نوینظر مے ترقی فلاسعادت ہیں . اور مرکت تمحماری میت پ ينق منق يس أو مثمول كو فوش ريحه مهاني اوربهبول

له نعنی تحصاری اولاد کو

جب سے والد تھا سے النے کن جب سے والد تھا سے النے ک بهوتسي مصروفةم وبال بمبرتن ہے نیتجہ تھاری تت کا كام ساراكيا رياست كا كام ليتي بوتم و بان يتنجل موندسكمة ويبت بإن كاحال مٹ نرسکتی ہبال کھر بیت طهیک بهوتی نه ندیمی حالت كام كرنے كا تب ہوا امكان بخثاتم شفراع والمبان بوگئے ہاں نفیس ٹردانی صرب فدمت جناب بران كراك حكام ديركي قت عريبيان كحاب فيالت بېوگىي تارە شوكت ندىبىپ بروكئ قايم غطمتِ مُرمب الكيف سيرقرت بال عارى كيف سي ومرى زان رى ان کی اصلاح اور ورستی کا و مکینے ہی سے ہوگا اندازہ اجر ضرب كوجب عطا بوكا خدمتِ دين دفع برعث كا اس ميں ہو گا محفا را هي حقته **ۇل مىرلىپ** اورىسىسىتىيا وض تمن براكب يورا تم سلامت ربو ففل فدا اورمقاصد في بسالي مرومسا عدنصيب عمرتريت سبع تا زه مهشه بیگلش نيكياں ہوں فروں غربین كمن صرف المنظم ملت راس ماسر منصيب على ربي كهو وزيه نظر ولهن كودعا في خوش ربهي وهرس فضل خلا حق مرد گارا وزنگهبال ہو رات دن تم بیفنرمزدان بو

معوات

بخدمت نبع مسل و کرم مرم مرم حراب الای این اولوی میدار تراخی صاحب وانی صدالصد و را مورندی باست جرید آیا در وکن

حاملاً ومُصلِّيا ومسلِّيا

الحمد الله بخمدة وستعينه وستعقى و نومن به ونتوكل عليه وصلالله تعالى على خير خالقه عدد والمالة واحمايه اجمين «

ہمائے مدرستی مظاہر العلوم کی ایج میں آن کا دن ایک آرزی یادگار کا دن ہوکر جاب الا کی تشریف آوری سے اہالیانِ مدسد کی ایک دلی آرز وجس کو ہم ایک عرصہ سے دل یں لئے ہوئے تھے پوری ہوتی ہے - جماب والا کا علمیات وعلمیات دینے میں شغف تصنیف و آلیف کے مشاغل اور اسلامی ورس گا ہول سے آپ کا دلی تعلق شن کر ہماری برانی تمناعی کہ مدرسی مطاہر العلوم اور اسلامی ورس گا ہول سے آپ کا دلی تعلق شن کر ہماری برانی تمناعی کہ

اس تمنّائے پورا ہونے کے نئے وقعاً فوقعاً ہم کوسٹنش کرتے ہے ہم یکی آپ کی گرتِ مشاغل کی وجسے ہم کو بیر مسترت اس سے بیلے ماصل نہ ہوسکی اور گل آمرِ مرھون ماو قارتها کے عالمگیر کلید کا تقاضا تقاکر آج ہماری ٹرانی آرڈو پوری ہوئی - مرسد مظاہر العلوم اور اس کے خدام دلی اصان مزدی اور مخلصانہ شکر گزاری کے ساتھ آپ کا خیر مقدم عرض کرتے ہیں - اور خداوند کریم کی درگاہ میں متدی ہیں کہ اس اصان کا اجر خزیں فداوند کریم آپ کو عطافرا فراہے ۔ اس عربی مررسه مهارن پورکا نام مطام العلوم ہے جس کی بنیا دست کالم میں قائم ہوئی مررسه بناکا وجود اصلی سروش صرت مولانا سعا وت علی صاحب نقتیدا و تضریح لانا حافظ المحملی می محدث کی ضدات اور ساعی جمیلی کا نتیجہ ہے اور ہی دونوں حضرات اس مدرسہ کے بانی ہیں۔ مرسہ کی تعلیم اور علی اجرار کا طور ابتدار حضرت مولانا محرم خطرصاحب نا تو توی دحمته اللہ علیہ سے ہوا اور ان حضرات کے صدق نیت اور اضلاص کی برکت سے مدرستہ وزا فروں ترتی کر تا دیا۔ مدرسہ کی ترقیات اور تعفیلی حالات عرض کرنے کے زیادہ وقت جا ہے اور اس کی تعلیم خالا اللہ کی نفیات جناب والا کی خدمت میں بیتی کی جاتی ہیں جن سے حضرت کو حین گوارانہیں بچھابی سالانہ کیفیات جناب والا کی خدمت میں بیتی کی جاتی ہیں جن سے حضرت کو حین گوارانہیں بچھابی سالانہ کیفیات جناب والا کی خدمت میں بیتی کی جاتی ہیں جن سے حضرت کو حین گوارانہیں بچھابی سالانہ کیفیات جناب والا کی خدمت میں بیتی کی جاتی ہیں جن سے حضرت کو حین گوارانہیں بھی بیت معلوم ہوں گ

فدات درسی اشاب اوراس کی حالت میں غایاں انقلاب اس وقت سے شرق ہوا ہوا فران شرع کی داورا ہونے میں ان انتقاب اس وقت سے شرق ہوا ہوا ہے جب سے قطب لعالم حضرت مولانا رشیدام صاحب برائی شرع کی داورا ہونے فلیفہ اول صدرالمدرسین سیا کھیں حضرت مولانا مولوی فلیل احتصاحب خطلہ کو مند تدریس بیتو کمن فرایا ۔ اور افضوں نے اپنے علم وعل کے افادہ اورا فاضہ سے طلبہ اور اہل شہر کو فیض بہونے یا ۔ اُن سے قبل مدرسہ کا آغاز محلہ قاضی میں ایک جھوٹے سے مکان میں موجودہ عارت مدرسہ کی منز ل ڈیرین میں مدرست تعلی ہوا تھا اور اس کے بعد محله مفتیان میں موجودہ عارت مدرسہ کی منز ل ڈیرین میں مدرست قل مواجہ جواجہ دورالا قامہ اور مطبخ جن کا تفصیلی ذکر تعمیات کی مدیس آئے گا حضرت مدوح صدرالمدرسین کی مساعی جمیائے مطبخ جن کا تفصیلی ذکر تعمیات کی مدیس آئے گا حضرت مدوح صدرالمدرسین کی مساعی جمیائے میں مرکب و بادیس ۔ حضرت مدوح ہی کی تحریک سے جناب مولانا سردھیم شیانی نیسی مزب بالائی مذکورہ مدرکی تعمیر کرائی ۔ چنا نے حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر میٹیا نی تعمیر مربی خصوب ہوا ور تعمیر صدر کی تعمیر کرائی ۔ چنا نے حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر میٹیا نی تعمیر مربی خصوب ہوا ور تعمیر مدرکی تعمیر کرائی ۔ چنا نے حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر میٹیا نی تعمیر مربین خصوب ہوا ور تعمیر مدرکی تعمیر کرائی ۔ چنا نے حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر میٹیا نی تعمیر مربین خصوب ہوا ور تعمیر مدرکی تعمیر کرائی ۔ چنا نے حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر میٹیا نی تعمیر مربین خصوب ہوا ور تعمیر مدرکی تعمیر کرائی ۔ چنا نے حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر میٹیا نی تعمیر کرائی۔ چنا نے حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر میٹیا نی تعمیر کرائی۔ چنا نے حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر میٹیا نی تعمیر کرائی۔ چنا نے حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر میٹیا نی تعمیر کرائی۔ چنا نے حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر میٹیا نی تعمیر کرائی ۔ چنا نے حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر میٹیا نی تعمیر کرائی ۔ چنا نے حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر میٹیا نی تعمیر کرائی ۔ حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر کی تعمیر کرائی ۔ حضرت مدوح ہے اسم سامی کا بچھر کرائی ہے کی تعمیر کرائی ہے کہ کرائی ہے کرائی ہے کرائی ہے کرائی ہے کرائی ہوئی ہے کرائی ہے کرائی

بروسه ي عزوريات واتى ميس برى صرورت ايك تب خانه كى عنى جِناني ريت الله

اسی عادت بالا ئی میں قائم ہے جس میں دس مزارسے زیا دہ جلد کتب موجود ہیں۔ یہ کتا بین زیادہ تر درسی کتا بین زیادہ تر درسی کتا بین ختاف عام و فنون درسی کتا بین ختاف عام و فنون کی حزن کی حزورت فارخ اعلم طلباء کو زیادہ ہوتی ہی وہ اہمی تک اس قدر کم میں کہ مدرسہ کا بیٹنبہ الم علم کی خاص توجہ کا حتاج ہے اور ایسی کتا بول سے بغیر کمیل تحقیل درسی سے فاطرخواہ استفادہ کا موقع مہنں ملتا۔

مررسك اجرارسه معقولات مفولات عران عربت فقه ادب كي اشاعت مقصور تقی ۔ فا دمانِ مدریسے کی صل کو سٹسٹ علاوہ تعلیم درسیات کے اس امریس رہتی ہو کہ علوم کی یختر رنگت عمل وافلاق ظلاب میں قائم مہو جائے اور ترمیت دسنی کا خیال ان کی طبائع میں بطور طبعيت تاشير راسخ اور تحكم موجائه ومن احسن من الله حديفه جناني البدائه قرآن حاني كى ساتھ ساتھ تجويدى ترويج پرزياده كوسشش كى جارىبى بى اور اس ضلع اور نواح بين اس نے قبولىت عامد عاصل كىسى . درس نظاميه كى نسبت آپ كوسم خراشى كى تكليف دسيف اجتناب كيا جاناس كيول كرحفرت نودختات جاعتول كى تعليم كوايني موجود كى بين ملاخط فراسكة ہیں۔ ایک امرح اس باب میں آپ کے گوش گر ارکر نف کے قابل لمح وہ یہ ہے کہ اعلی جاعت کے طلبا کو مغیر مزاہب کے لوگوں کے ساتھ مناظرہ کی مش کرائی جاتی ہے جس سے اُن ہیں تحریرہ تقریبہ کا مادّہ قوت بکڑ ما جا ماہی اور وہ تبلیغ اور اشاعت ٹرمب کے کام کو بطریق من انجام نینے کے قابل ہوجاتے ہیں۔ اس تعلیم مرسی کے سلسلہ میں ستفیار کا کام مدرسہ کی خدمات میں ازخو دیدا ہوکریت ترقی بکر گیا۔ ابتدار سالهاسال کا علاوہ لینے فراض مضبی کے درسین افتاری کام کرتے رسے لیکن حب لوگوں سے احتماد کی وہبسے افتا کا کام بہت ٹریھ گیا تو اس کا م کے لئے ایک مستقل مفتی کی صرورت ہوئی اوران کا حداگا نہ دفتر قائم ہوا یمن یں اب نقول رکھنے اور ابتمام كے لئے علم كى ضرورت رونا سے اور فتى صاحب نہا سائے كام كو انجام نيں ماسكة -عبیاکه اوپر عرض کمیا گیاہے ابتدار میں ہر مدر مرحبو ٹی سی عمارت میں قائم ہوا تھا اورطان تبہر

سے تعلق مکانوں کچروں مساجد میں تقرق طور پر رہتے تھے ، طلبہ کی کالیف کا خیال کیے وارالا قامہ کی تعمیر بھرون (۵ ، ۹ ، ۵) روب کی گئی جس میں نیچے کے مجرب طلبا کی سکونت سے کام آتے ہیں اور منزل الائی میں صدر دروازہ پر دارالحدیث ہے باتی اطراف بی علوم تقولیہ و منقولیہ کی درس گاہی ہیں۔ طلبہ کی گرانی کے لئے بعض مرسین رات دن آسی دارالا قامیری سہت ہیں۔ وادالا قامہ کے لئے ایک شقل سج بی کی مرورت تھی جو فیضلہ تعالیٰ ایک خاتون محرمہ کی رقم ہیں۔ وادالا قامہ کے ایک مسجد مذکور میں ایک حوض کی ضرورت باقی جی جا تی ہے ! ور اس کی افذا ضرورت ہے کی افذا ضرورت ہے۔ گرمسجد مذکور میں ایک حوض کی ضرورت باقی جی جا تی ہے ! ور اس کی افذا ضرورت ہے۔ کی افذا ضرورت ہے۔

طلبہ کے خور و نوش کے انتظام کے لئے ایک بطخ کی بخت ضرورت تھی جب کی منزل اول نو ہزار روبیہ کی لاگت ہیں سے تین ہزار روبیہ اب کک مدرسہ کے ذمہ قرض واحب لاوا ہے - منزل بالا ئی جس کی ہتمہ کا خیال ہے - اس کی لاگت کا تخینہ برح اول جے ہزار روبیہ کیا گیا ہے - اس رقم کا سرا بخام ہونے کے بید طبخ کی تعمیر کم لی ہوگی ۔ منزل بالا ئی جس کی ہتمہ کا خوال ہے کہ بیال آتے میں بدرسہ کے روح رواں وہ طلبہ ہیں جو متوسط اور اعلیٰ تعلیم دینیات کے لئے بیال آتے ہیں بیوس سے منزوں بلکہ ممالک سے آتے ہیں - ان لوگوں ہیں بید بیارت ہوئی مقامات اور خوالف صوبوں بلکہ ممالک سے آتے ہیں - ان لوگوں کے صروری افرات کا بوجہ بھی بالعموم مدرسہ کے خور و نوش اور اساس مراسک وار ومدار رہا ہے اس کے تین جزو ہی اول دم موردی از اس کے تین جزو ہی اول موردی افرات کے دوسری مدا مدنی کی درسہ کا دار ومدار رہا ہے اس کے تین جزو ہی اول مالا شروح معاویی مدارد کی کی مقدر کر دھا ہے - دوسری مدا مدنی کی مالا شروع کی مورت بخروں ہے اس کے تین ہوئی و میں اس سے صاف خلا ہو ہے جس کے اندی دیت اس کے میں مدارد و میں مورت بخر قلیل جن ہوئی اس سے صاف خلا ہو ہوئی مقدار دومی میں متقل امرنی کی کوئی صورت بخر قلیل جن ہوئی کے کہ نیں مورور و میں ماہور کی کوئی مورت بخر قلیل جن ہوئی کے کہ نیں مورد و میں متب ماہور کی کوئی میں مورد و میں میں مورد و میں میں مورد و میں مورد و میں میں مورد و میں میں میں میں مورد و کی مقدار دومیور و میں میں میں میں مورد و میں میں مورد و میں میں مورد و میں مورد و میں مورد و میں میں مورد و میں میں مورد و مورد و میں مورد و مورد و میں مور

کوس پرکوئی اعما و نہیں کیا جاسکتا - اس وقت مدرسہ کے اخراجات کی تعداد سی کامفل عال کیفیت سالانہ سے معلوم ہوگا مبلغ (۹۹ ۸ ۵) سالانہ ہے اس سے طام ہے کہ اخراجات میں مبلغ مار ۱۹ ۲ م ۱ ماروب کی کی ہے ۔ یہ تعداد اخراجات اس دفع پر اس وجہ سے معدود ہے کہ میں مبلغ ۲۲ ماروب کی کمی ہے ۔ یہ تعداد اخراجات اس دفع پر اس وجہ ہیں ۔ ورنہ ہما سے مرسین بالعموم مدرسہ کے کام کو فرم کی کام مجھ کر قلیل تنی اہ پر کام کر ایسے ہیں ۔ ورنہ اخراجات کی تعداد اور زیادہ ہوتی ۔ جرجیز کے نزح کی گرانی سے س طرح اخراجات میں اخراجات کی تعداد اور زیادہ ہوتی ۔ جرجیز کے نزح کی گرانی سے س طرح اخراجات میں لابدی زیادتی ہے اس طرح آمدنی س کمی ہونا اس کا لازمی نتیجہ ہے ۔

مالی حالت مرسہ کی درخو است پر ریاست عالیہ صند پر نفیس کے ساتھ اس وجہ سے بیش کی گئی ہو کہ کے خون مرسہ کی درخو است پر ریاست عالیہ صند پر نور سزاگر اللہ ہائس مرکا رنظام عالیہ تعلقہ ملکہ واقبالا کے صیغہ معتمدی اور امور ندہی سے مرسہ کی آمدنی وخرج کی کیفیت طلب ہوئی تھی ۔ اور مدرسہ کی حابث سے اس حکم کی تعمیل میں ایک اجالی کیفیت صفور والا کی بارگاہیں روانہ کردی گئی تھی ۔ اب چوں کہ حضور والا نے قدم ریخہ فرماکر مرسہ کی حالت برقو برفرائی ہا رگاہی مرکز عالی جا و سرکار عالی جا و تنظام دکن کی ریاست میں شعبہ دینیا ت کے اہتمام والضرائم کی نگرانی آب کی مرکز عالی جا و و مدرسہ کی حالت کو توجہ اور خورسے ملا خطہ فرما ئیں گے ۔ اور اسی طرح دات بابرکات سے متعلق ہے اس نے ہم کو توجہ اور خورسے ملا خطہ فرما ئیں گے ۔ اور اسی طرح امید ہوئی مرکز سے کہ کا مرکز سے کہ مرکز مرکز کی مرکز سے کہ کو توجہ اور خورسے ملا خطہ فرما ئیں گے ۔ اور اسی طرح دست گیری فرمائیں گئے ۔

"افر میں کرا آپ کی عنایت مخلصانہ اور کلیعن تشریف آوری والطاف کر عایہ کے شکر والمنان کا اظہار واقرار عذر تیفیر خدمت کرے متوقع میں کرآپ غریب و درویش اہل مدرسہ خدام 'طلبہ کی فروگذام شتوں اور کو تا ہمی فدمات سے چٹم بیشی فرما کر اس مدرسه خطام العلوم کو ایس فی فرما کر اس مدرسه خطام العلوم کو ایس کے سود و بہبود سے استنا کو گوارا نہ فرما کیسے اور الله تنا کی کو الله نہ فرما کیس کے اور اللہ تنا کی کو الله اللہ کے علم علی مقتل 'اقبال میں روز افزوں ترقی عطافر ما فیدے اور

دنیائے اسلام کو آپ کے نبی سے اور آپ کوسعادت دارین سے مستنفید و ہرہ ور رکھے۔ نقشہ حلیطلبار و مدرسے والد وخرج اختصار ً الغرض ملا خطر درج فریل ہے :

كُل في مسسلهم	كُلُّ آمدني مشيمة	تعدا وكل طلبيش عثه
YO 4.11	19 7 7 7	HIL

من جانب

عنایت الهی مهتم مدرسط مراوم بهانیو دوم محرم الحرام شسیاه

Media

بتقریب تشریب کو دری سربیت میم خیرخوا و قوم عالی جناب فضیلت ما یک مولانا محرصب ارحمٰ بی ارسی می این میرسی کیم او دصد رالصد و را مور مرسی کلت استان می مولانا محرسی با رحمٰ بی از می از می میرسی کافترس و می مشمنه جامید بی میرسی و سکرس این این دسکرشرای انجن بدایت اسلام میران و سکرشریان انجین بدایت اسلام مین افران از بیم اخلاص کمیش و عقیت مند میران و سکرشریان انجین بدایت اسلام میران می دانیت اسلام میران و سکرشریان انجین بدایت اسلام میران می دانیت اسلام میران و سکرشریان انجین بدایت اسلام میران در دان افران بر میران طوش قلب سترت کا ذاخل در می بین اس نجن کواکھڑ ذی مرمب دیکام اوراعیان قوم کے غیر مقدم کی عرّت حاصل ہوئی ہے کین نائام ہان فو و اور ہے ہے۔

پر نازال ہیں کہ ہم اُس دات گرامی کا خیر مقدم کے تعربی جو سلما بان ہمند کے لئے سرائی فر و اور ہے مصنور والا - آپ کو رب لفرت نے محص دولت نے کرعزت نہیں کے بھی ہے بلکہ افلاق حنہ کے جو ہر می عطافہ مائے ہیں جس کا اثر و تین و نیآوی افلاقی اور تمرنی امور کے لئے فائد کو بن ہے ۔

آپ ملک اور قوم کے بیجے ہمدرد اور بہی خواہ ہیں ۔ آپ کی ایآت ' قابلیت اور اعلی و ماغی ادصاف کی وجہ سے سرکار اصفیہ حیدر کا اور کو میں اور کی نے آپ کو وزارتِ امور ند ہی کی طبیل القدر مفدت سپر دکی ہے آپ جس فائدان ہوئی فلاح و مہدو دی کے کاموں میں ہمنیہ مشہور و معروف ہے ۔

قیاصی ' سیر شفی و دیتی تو می اور ملکی فلاح و مہدو دی کے کاموں میں ہمنیہ مشہور و معروف ہے ۔

ریاست جم کے بود کا نام صرف نہوستان ہی ہیں نہیں ملکہ دیار عرب بیں ہمنیہ مشہور ہے ۔

كى ہے ۔جس سے فرقع اور اشاعت كے نئے علاقهٔ مبئي ميں بخت صرورت تھى ۔

عالیجا ہا : انجن کی اسلامی تعلیم، قومی اور ملی غذمات پرنظرِغار فرماکر گور انسٹ کی سند نائٹ اور ڈے اسکول کے علیمہ علیمہ و طائف مقرر کئے ہیں ۔ اتناہی ہنیں ملکا کی تنظیم زمین تھی د جوامک ولکش مقام پر واقع ہے ، عنامین فرمائی ہے ۔ مقامی میونسٹی کی طاعہ زمین تھی د جوامک ولکش مقام پر واقع ہے ، عنامین فرمائی ہے ۔ مقامی میونسٹی کی طانب سے گوانٹ ملتی ہے ۔ اب چول کہ آب کی تشریف آوری سے آئین کی تاریخ میں ایک نیاد کو مشریف ہوگا ۔ اس کئے آئین لینے ایم ارا وہ کو حضور واللے گوش گزاد کر ناچا ہتی ہے کہ تخین لین ایک اندنی ایک اندنی ایک گوش کو اردو و قرمی کی کرفت آلدی ایک میردی مردوی مرنظ رکھتے ہوگا ۔ اس کے آئین نیاب عالیہ کی عنایت کروہ زمین برا ب کی توجہ کر کاینداور کوشش ملینی ہوئے کہ کورنسٹ کی عنایت کروہ زمین برا ب کی توجہ کر کاینداور کوشش ملینی ہوئے یہ عوض کرتی ہے۔

سے سرکا رجباں بنیاہ فلک مارگاہ عالی متعالی سکندوشمت دارا شوکت سیسالار منطفر اللک جھنور پر نور اللحضرت به اکر اللیڈ اکنس میغنیان علی خال بہما در نتے جنگ نظام اللک اصف جاہ بابع جی ستی - آتیں - آئی فرماروا کوسلطنت اصفیہ دام الشراقبالا واجلالا کی توجہ شا بانہ مزد دل فرما کر عثما نیم این کلو اردو و فری مائی اسکول قائم کردیں ۔ اور و تعن کردہ زمین پر اسکول کی عارت بھی اقیامت مرد رخشاں کے ماند ماب و تاب دائم و قائم سے عظمی ہے اور وں کی طرف بلائم بھی اور دھر میں سے خان برانداز حین کچھ تو اور هر میں باند کی مارت بانداز حین کچھ تو اور هر میں

اس عرض داشت کے فاتم پریم الاکین آنجن اللی صور کی رونق او وزی اور سینت گستری کا سکری عرض کرت برای میا بی عطافه ک کا سکری عرض کرت می بوئے خلاو تد کارساز سے دست بدھا ہی کرآپ کے ارادون یک کا میا بی عطافه کا اور قوم کے سریر بصیدهاہ و جلال قائم و دائم رکھے ۔ آمین یارب العالمین

این دعاازمن واز حمر جهال امیں باد

ممبران و رئیسٹیان و کارپردازان خجن دانت اسلام مالیکاول زماسک) خاد مان قوم - مولوی عبدالحمید - استیمالدین - آزیری جزل سکر مراین خین

از حیاب مولوی علام محرصاحی طب مکرمی و برایاد در اختیار بنده نه باشد تو مگری نادان چه برکسب خنائخ می بهی دوزی ناسمان و تو سرگشته بزری حیران مشوکه جالب رزی مقدری از برحی غیرا وست تعلق بریدنی تا سے اسپر علقه نزیعن معنب می تا چدروزگار نبفلت كبري أشفتهٔ جمالِ رخِ الهيكري واجب بود كه يرده ميدار ردري گل ہائے ایں جمین مگذاری ومگذی كيسال مسح معجب نره وسحرسامري درياب ناخوشان چينيين خوس نري روزسے زراست میانهٔ خود یا دناوری امروز گرصه مالکِ ملک سکندی تا برفراز حیسرخ برآئی برزری وزنوك اوست شيوه دروش روري ما ور عدم کشیده رسوم سم گری مثلش مه د پدچرخ بدین و بنظری در طِنع من د میده روان سخن وری نازو مذاتِ باكِ توآ كين سروري كيب جلوكه جال توخورست بدخاوري اشاده درمناب تو د ولت کاکری مرحند درمعت إم تو اضع فروتري با خاک مرده سم مکند ایراً دری فشمت نمائى برحير سيندى فيرى در دست حال دارن متقبل آوری تأبرسرت نهاد فقت تاج إفسرى بيوسته دراطاعت يزدالفن برأر بے بیرہ زعلوہ حسن ازل ازال خوابئ كه رحسبهال رشح اونظركني دل در جهان مبند که روزے بصنار برييزر الحثيم بصيرت بكاه كن نادان فريب عليش حبال أنبانيست ال من سدره جائے توبرق رس اللہ فرداز وار وگسيب ريخاكت درآورند چوں صدریا رہنگ بجس مکیش صدرے کہ فال من وسوادت ام اوت نواب دی وقار کدار سم عدل او فرخنده سیرتنے که در اطواررورگار صدرے بزرگ ماید که ذوق نمائے ك برده كوك نفسل والصاف وري چرسے لبندیائیر اوج کمال نو اقبال درحضورتو بإصداد نبشست در بزم إلى فضل توتى صدر الخبن أن كرو وست جووتو با الراصياج تقدير فروروزي مردم به توسيرد محرصيم اعتباركتائي رمينيعال مركس لقدرتبت توسش بتابره

توست و باد از توهدار وزداوری روشن ز التفات توشمع بنروری ملکی ولی بصورت انسام صوری تجزنتا مراه شرع دگرراه نسیری برعاكه باكء غرم فشارى مظفري آن ہم تونی کہ در رہ ج آئینہ نبگری دحت سرائے ست مجازی بربری ناسدهم ترفص درآبده مشتري

تعميظانهائد فداراسيب توكي سيراب وتازه گلشن ملت سبی تو ورسيرت ستوده كأدر ما كدامني بریان برکمال تو ایریس بو د که تو صد کاروان بہت یا کان رفیق بت أنينه بم نظير توسي دانني كند از سور روز گار جه نالم كرعاقبت بختم نموده سوئے جناب تورمسرى والبتهُ سوال ما شدعطائ تو بيش السوال عاجبِ سائل ورى كرمن مسسرو ومدح سرائم عجب الر شايان شان مرح توگر نعم كرنند برزار ردح تو گلمائے بے خوال آوردہ ام نگلش سحدی والوری تا در بهار جهد گل آید به به شال تا مایی اندر آپ غاید شناوری

> سرغني مراو توحن ال چگل مرام در باغ روز گار بانی برسر*در*ی

ازجاب مولوى عبدالوباصاحب عندتب رآباه

بليع رسا تُكفته نبوع دكرب كن ميرانهال فكرسن بار ورسي اج دل رکسی کے شنعل کا اثر ہے آج مدوح کی صفات سے ل باخبر ہے ج ده کون؟ جدرسول کابیاراغدا کا دوب

ر من كا حبيب شير دوسرا كا دوت

نىتى ئىك ولىك جوانسال ھۆرى -

اصلاح ابل دین ہے ترنظ جے فات سے ور و ول کا ملا بھوا رہے اسلامیوں کی فکرہے شام وحرصب وہ بیش کدو کہ ملک کے داہرجے خدمت مي حب ست دن كي وه قت موكك برعث کے داغ شرع کے اِن وہوگئے د مکیم کوئی محافل میلا د کا وه زو منزات مذهبی کا وه سنگام اداره منور ندم سے برخی کا دہاات دل ہے ہ کی تعیاب برکئی کرو ميلا دشاه دس كي مينوشيان تو ديجيئه إلى إلى ذرابها ب كوسلال تو ويكي یه برکتین بن حضرت صدر الصدور کی بنتی نهیں ہے بات جوفسق ونجور کی تکمیں کی تمام ضروری اُمور کی سے شان آپ گزشتہ سنین شہوکی ملك نظام تنكرس ندب كالحرمنا مقبول بارگاه فدا برنشرینا سرسال وغط کتنه بی<u>ں لینے م</u>کان م ب جس میں شریک بہوتے ہو خوات^ی کاثر سيح كينيس وه لخ بياني سيمن لر كس درجيس وه ادم سالم كي بخير بتلاستے ہی عیوب وہ انمینر کی طرح '' یخترہے بیٹن سے دیرینہ کی طح كتاب ان كومكتب حفاظ كاخيال دكروفطالف ان كوكمايك ونبال يهلاسا فيكن مي كما بطافطوكا كال حافظ بت بهياب حوينجي شانح ثرمال تحقاظ کی وہ کرتے ہی خاطر کلا کے گھر خاطرس ان ي عظمت قرآن وكس قدر ميلاو ترسف والون كامي متحال لي اشار لنو ترسف والون كامي متحال لي

جو مُروہ شومِں ان کا بھی اُک رسین اسلاح طاک کے لئے کیا کیانس کما ہرجا کئی مدارس وینی بنا و کے عرفان وحق پرستی کے حیثے ہما دے تبليغ كا جو ترنظر انتف م تفا اصلاع بركئ عكمه يه كام بريكا وه ون ببت قريب بي حب بترسَّقا يا عجال بي نام وقبليغ كاه كا اور كيه ميتم خانے بھي ہور توعج بنيس السي أميرس السي كجيرب ببني اصلاح سلین کی مجلس کو دی مدد سے بنا درست کئے اس مطافع فد به حس كاكام ملك بيل قيا بل ند برحصة دكن مي يمجلس بح نامزو سب تحجیر میں توجہ عالی کی کرتش ہو تی ہی نیک کام سی حق کی عنایہ لازم قرار دى گئى تقسىيم ندى اركان نواب مى سېتى لتونىي اب دین مین فهیمین الیکے نیمین غبی می اگ کس قدر دل مرفح مین بی يارب ول عبياس كن رصوري بومصطفاك دين كأشعل فروزى یہ گانے والیوں کو ملا حکم نا دری درگاہ پر نہ آئیں بزر گانجین کی باتی شروستوں پر رہی ان کی لیری ہے بدنائی راہ کی بیا قرار دی انساں کوسیدہ کرنے کی کومخانت بشك مراسي فالق ومحلوق كصفت مُضان کا یہ بدنظر احست ام تھا کوئی گھلا ہو انہیں وارتطف مھا سركون سه كهات يتي كزرنا حرامها أو صيام واتعى ما وصيام لها

بے وقعتی کا صوم کی کو کی نشائنیں ہاں روزہ روزہ دار کا ای^ا تکانس آیا م خیرس نہ رہی بع مسکرات برکت کے دن جوتھے معے ایام طبیّات ممنوع بيع اندنون تقي الموں کے ہات برکاریوں سے ضلت کو دی کہنے تجات اللام كى عجب توصيت واشت كى المسأخرت كے واسطے دنار كانت كى کم فہم یا وری ہوئے بے راہ دواگر سختی سے بی دیرا پ نے اُن کی برخبر اللامیون کے مقبرہ میں بن گلیا تفاظر میں عمل سے آپ سے میرد سیکیا وہ م میک سے باوری کا جوگھ مندم ہوا وه كون الي دين تفاص في دي عا حِيانَى بِهِونَى صَلالتُ بِرَعَت تَقَى كُنْ مَرَ <u>لِيح</u> بُرِس عِقدَدُ لَى كَمُسِبَةَ عَي مَنْ قَدَّ وين اور الي دين كي ضيحت تهى كترقد مع فقلت مركت اور بلاكت تهى كس قدر شائع رنگ زرم لت جوز مرتفا صاحب نے سبح سبح سے ایدکروا فدات دبهي كانه تفاليك إتهام معمول يوسي تقع اكره مراكيكام تنخواه اورمعاش سے تھامرنہ سر کو کام مسلم کھیے فرض مضبی کا نہ ہوتا تھا نصام تنقیح کار اکنهٔ ندسی رمو تی ظاہر ہو ئی جو ہات تھے لی رہوئی واعظ به بنی ثنان کا واحد رساله به اک در ومند کے دل موزال کاناله ب گوید دراز عمر مہنیں جار سادی ہے موضع موضع میں مصلح کا پیالدہے ماری ہے موضع موضع میں مصلح کا ہے مبحدمو مررسه بوهنال عاسے دیجھیے

ارجبامع لوي مأفط سيرتح دمان حب شو في رأب برلوي روہت نب بکشایم بحر رتانی كه وكراوست ولم را غذك روحاني ولم ز وغدغه مشرزارمي نالد که دائستان عاصی سیخت طحفانی كر بجر خبشت بزدان ستهم طبغياني مديث بُرز طلب مِعْفرت بني كويم عگونه بارکنم دعو مے سخندانی مرابه ناصیه سأتی جونسیت کار دگر كشيده از وطنم آب ودانسخين وگرنه مدح کجا 'وُکجاغز ل خوانی کجا روم بکرگویم ز در در بینانی نا نده آه بگیتی کیسے کمال شناس رواست نام بها دن مرا ببا بانی ببشت دور فنأ دم زدوشاكِطن برل اميدوليل برده يام حواني سفروسسله طفرست وهم تقريكن بهار آمد وگل هم سگفت لاله بخند منم كه سرمگریان زهای وامانی چه نور با که نبظاره گشت حیرانی م حلوبا كه فروريخت صبح اي<u>اني.</u> بفرط شوق ومسرت رلطف زداني بیا بیا که نسیم سحب مهمی گوید زبان خامدكتا كل درمعساني هم كة ما برصفحهُ زرّب كندررافشاني ، كه واتِ تَست بجدِ صفاتِ لا ماني جه خوانم ارُّرخِ نیک^ی هیگویم ارخوت بخُلق عام تو گویم که ایر نیبانی يودس لست گر مار وسم مررور زمین فیض قدوم تو با فلک گوید كركانِ كولهر ناماي و بجرعاً في خوشا كههر سيداست دورعثماني بهاؤرونق مکكِ دكن رشت فزو ب سفن سنع رشاسياني اميرابن امير ورئيس ابن ثيي ا دى**ب** و فاضل وصدرالصدورمرانی معينِ ملتِ دين نائبِ رسولُ فعدا ہیں سب کو کو مرمبیجانی طراز مرح زمدحت طرازمے آید مرام سايد كن تارك سلمان بهائ رفعت واقبال يبطره تو

نتا ده در رو اُمید شو تی ملاح برستِ نست علامِ مرسضِ وعانی

ازحباب تيد كاطم على صاحب شوكت بلكرامي

جیب قبل بخط طرسب در در بربازر رئیس بے نوا پرور رہی لطف رحانی بحکت نانی تقال عام شرح کی پای نازہ از علی مارٹ نظم خاقانی بیا بدخل جان تازہ از خاتی او سیختہ خط وخالش مرم دار احظ وحانی

بها بدخلق جان تاره آرحکت این او مستبه بیشته مخطوعاتش مزه دل خطار خانی زنتر نصیحیش گوشن شده چیمند ف رفیر سر نزد بر مینبیش قلب ناطر گشت نورانی مددند سر مرجعه می میزد می سرخد بر مرفعات شده میروند شده از میزاند.

كلاش چين كلام تي حيات جاودال خبند مرنطقش آب حيوان ست جرنيف إنساني

به زیر واتّقاکتٔ ته سرحوثی س عالم را یا ضتها تمر کرده باوازغیب زرانی نیمه است راغ در به زیش می زند نام به شده شده به دروه این

زعدل وداد او ازاد ازعم ادخوابات دایفائے مورش شاد و خرم مصامانی درسا مربک سند بعقبی کا را استب دلش با یار میوسته نسه توفیق ربانی

ا ديه عالم وعال زال دردوالإل

براشهٔ ارگر مارش زصرت مُرد فردوسی به مبی شوکت زطوسی گوی مبتت برنتردانی

از حباب مولوی مرراف لدین علی احتیاقی آب

کس زباب سے ہوا دا سکر خدا و نبرکریم انسراعلی ملے ہی خوس سی سے جیم وی وجاہت نبی مروت اور خبی نراج کچھ ندیو تھیو شان خود اری کے اور قبالیم عدل احمال بریندیں جودوت و کی کھیا سے ریا دل آپ نے پایا ہوا و قواس کیم
> ایک شکرگزارت فلم سے (مَنْ لَّهُ نِشِکُوالنَّاسَ لِولِشِیکواللهٔ)

منبع علم و مرج مت رفا نده فرائ نام شروانی به حرب مت رفا تریده فرائ نام شروانی به و کن تجه سے بنتر فضافاتی تجه سے بیدا ہے محمت فیا فی تجه سے بیدا ہے محمت فیا می تیری دات محمد بیا یہ نیم حال یانی

ارجاب محرع بالرزاق صاحب حبراً ما د

مولوی شروانی صاحب برومیرالصهٔ دات اوخورشید تابان ست به فوق فور بعنصیب برگزند کشته برکه آمربرش بهره ورشد از عطاسم ما فته عقوصو با د با اقتبال دایم با النی دهبان بر مرفرزند گان خواش با فرح وسرور

ازمباب محرعبالعررضاحب مواوفاصل

کیوان جاب وش فدم صدر دارنگ گردون شرف سیم صفی مدوا درنگ مالی نب ہے اور وہ والاحہ کیا مرد شریف نبک شیم مدرا درنگ میں کا وست گیر رئیسیوں ہی بنظیر فائم سے فیر میں تغییر کی مصدرا درنگ مالی درخ ہے وہ دس کا مالی ہے درخ میں وہ گرامی طون میں ہوگا ہے خشہ حال کا عم صدرا درنگ مصدرا درنگ ہے ام یرائی وہ میں وہ گرامی طون میں ہوگا میں ہے تو میں وہ گرامی طون میں ہوگا میں درا درنگ ہے اس میں اور شراعلی دوست ہے اس میں اور شراعلی دوست ہے میں درا درنگ مصدرا درنگ میں دوست ہے اس میں اور شراعلی دوست ہے میں دوست ہے اس میں اور شراعلی دوست ہے میں دوست ہے اس میں دوست ہے در سی در سی دوست ہے در سی در سی دوست ہے در سی در

اوصاف س مع مجھ سے بیال کیا ہوں اس عزز معجز بیان ہے سحب رقم صدریار جنگ كميرل نظم

ارجباب سيمعن لدف حبيطم بيتي

میری نظم علم کیا لکھ لیجی جانب کے ملاقتے بندھ بیری نظم جوسٹی نہ ہوئی این سٹھی ہولکھی خاک مکھی

نفط ہو نظم محس کھیرے م شعر و نکلے وہ ہو گرم سے گرم دووہ سے بڑھ کے نفید کے بیات بیاں

رون نائی ہو گلا ہی ایسی سرع بلکی سی ملائی جلیسی

مثل مکھن کے ہو مکپنی بخیس سے آگے اجال کی کیجے تفصیل

مثیروانی کا کرم ہے ہم بر اُن کے اصان بیان م کیول اُن کی اصان بیان کی لکول اُن کی است میں مرتب والی اُن کی بیگر ہیں مرتب والی اُن کی بیگر ہیں مرتب والی ا

دونوں ہی حیثمانشیر کی شا مردم و موروز خن سے نمال

سيرسني كالمفكانا ينرديا تشنه جرآيا بإساند ريا

ہاتھ دینے ہہ ہی مائل ایسے میر تمر شاخ جھی ہو جیسے او سی سیجی ہے سرکارنے کھیر اب ہوں شکر تی سی شعر بے ظریہ

تو ہیں بی ہے سرا وقع بیر میں جب ہوں سری یہ سری رہے اور است میں وہ حوض کور فران کا میں است میں وہ حوض کور

یا کوئی گنب رگردوں افتدا دستِ اعجاز نے سیدها تقاکیا دستِ اعجاز نے سیدها تقاکیا دیکھے ہیلے ہی تھے بنی کے میں سے نہر کوئی سبت

دیکھے بیادی کھیسی عبن سے میاں سے میرودی مبن کھیرسے بعرسے بیردون ورثر عرش سے کس نے اثار اہم ر

منجد برت سا اک کھیرکا بحر سطح پرص کی کن اوندلسر

وّت ذائقة مرْده بهوتیجه باستعبل رال نه تیری شیکه أنك لاك مي كدصة بانو منتظم سية قدح تم بحر لو معتدكيا . قدح كا عبرناكيها وكميمنا تعالى د كريد دل سيرموا بعرب ہم نے قدح لوسارا موض کر حبیا تفاولیا ہی رہا كيرن يج حيمكا سبكوربا من حيد مبيها بهوا ديتي رعا يا مُندان يه مول نازل ركات اِن کے اعلیٰ سے ہول علیٰ درت

عاليخاب صدالصدرها حكاكحرا

بنام فداوندارض و سا محرساس نے سمیر دیا د یا نور ایمان شی نیمین نه اس نام برکبور دودی شیر وكن حق به توسيع اگر بي غرور كر تجه كو ملا ايسا صدرا لصدور به صورت امير و سهرت فقير على اس كيامي الريبوال وهب قرن ولى كيدري ال ساب کرم بندست اگیا فضائے دکن پروہ لو جھاگیا و کن پر جو جھا ئی گھٹا دور کی برسنے لگیں بارشیں نور کی ملامت رکھے اس کو پروڈگار وه اسلام کا خاص کن کرن وه دی کاگوبانگیس دكن كے مسلمان خوابرد تھے كيوا فعال هي نالپ نديد كھ

وه عامی دیں اپنی خودہی نظیر ہوئے سرسنے بن کے معزاد

مل جناب عافظ احد من عاص حبداميوري خلص مراوستاه وو رشك

جلاًان کو دی تم نے *مدالعاتی کیا زنگ کج ذریبیاُن ہیے*دُور نی خانہ گویاہے مرایک گھر ویا مزہی جوش سے ان کو بھر رسین میں ایسے پر چے سوئے کرمیلا دے خوب طب ہوئے جدهر ولیکنے ذکر میلا دہے مسلمان ہرایک ل شاد ہے منكلف كاحلسول كركميا بهال وه آرابشول ستص بأغنال مُصرباني على الفراد كرم ون مرجي كم مدالصدو صدارت كواًن كى صدارت ليرز تقامت كوان كى تعابت يناز للانگ از کے سب فرش پر وه بيني توكري طرصي عرش توتقررسره کی تقسیر، بوسلك المران كي تحسرريج احاديث وقرآل ستابتهي نەمشكوك بوگى دەاپت كېھى بال يرملات مانت ماند وه لمجه کی نرمی علاوت کے ساتھ كوتى دومسرا وغطابيها سُنكُ یمی وغطے اس چربٹیو جائے خیال اہل مخل کا کیسے ہے نەمركەس تقرران كى ئىے بت میں نے دیکھی ش افطاعفو خطا بومناف او رميرا تصور کوئی غیط و وغضیر مرائے گا روایات اس سے بھر کائے گا الفيس اور آتي بنيں كوئي بات ہے موضوع تقریرین فیاتیات منبُحبِ عامه كاليمران كوبروش وه آہے۔ باہر ہ خوس و روایات لالینی ہے یاؤ سر مفاطب بي حفرت كي كو ياكر خر نى روشنى بى ياندهابال كنيسان كى قىلىس فداياكهان ملاان كوليكن ہے اب ابر وہ آجائیں گے دیکھ کرراہ پر كربينات كجراس وهصدركو د کن کا یہ اُمین سے صاحبو

بيفا يأكسياان كو كجراضرور گُلُ استشەنى كابچىڭدوال یہ ہی بحث طبور سی منے لگی سے شان ای ہی سے بڑھی نہ ہو اس سے فائق کو تی دمرا رقابت سيطبسول كالثاني كه عبارى بنے ايك سے دوسرا بوا طیسه میلا د کاافیلال يفايا كيا تحب ابامدسور ا قا لیم کے گجروں کا باشاہ مجطاس كا ومكيم تواب كبابرا کر وجہ سے حیک کے بازگاں جو گرون سے بوھر بالکامحال يه تقى تُموس تعوِلوں كى ككه كتال كرت ستره بيول بن يكره اوراميزجس مين كرمقيش تعا گررازینان جوتنهاورشفه يرغنجي بي مادل بي ميه سومزار خوشا بخت يهب عقيدت حفنوا نب فلق سشرواني باصفا الما ابيا گجرا كسى كوكسان بذرس فن كا ماهسترز انتظم

بوك حس عكمه صدرصد ألصدو وسمبرس سبيلاحيلي كها ن يم مفل كا بانى ب اب عامبا " کلف میں سازا ورسامان میں یی مال گجرول کامینے لگا يُراني واك كالى مسجد بيا ل وال مى بوك مدومد العدد بركجرا نفابتيك وب انتتباه موشائي مي قطراس كا جاراني تقا وه خرطوم تقی فیل کی بنگیاں بین کرکھے وعظ کس کی مجال ابوالهول تحسيسرا امال لامال سُلِّتُ تِي تِين اسْ يَ كَيِّعِ بِنِي طبق سرخ اورسنر لبيث بهوا ا يركور كسط برى طورته يرمن عقيرت كي بيولول كالار يه ول بمو گئے نذر صدر العدو دلِ مومنال يون تخب ركيا وجابت كااب بروكاكيا متحال نبیں کو ئی مٹ عرز المنتظم

یہ ہے نیض تراکر اس کا فلم دواں ہی ہی اور جی البت رقم برولت تری اس کی ہی ہی نود ترسے بن وجود اس کا ہی ہے وجود دعاراس کی ہی تیراا دین کمال برسے جس میں گئے نہر گروال بیگا نے ترسے ساتھ تورسندہوں ترسے دم سے وابستہ اندہوں

از خیاب لطافت این میم میرشی

ما لبيب يا خطب يا حبيب الدين الدين

عيرنصم الخنق شيئاما أريي جئت في البلاة لمن بعدهزيد خرخو اسى محلوق كيسواس كيلسطاين میں اس شہر میں بہت دور سے آیا ہوں اخطب الناس وربي حافظ لست شيئا غير اني واعظ وعظ کے سوا مجھے در کھھ نہیں آتا لوكو ب كونفيعت كربابون خداميروافظير بےعنا تبائے عن سچے وہیج انبهمه مفتم ولي اندر بسيج بعايات حق فاصاب حق گرملک باشد شیشش ورق أك تطرمحه برسو خاصان فلا جوبنا في ميرسيمس كوكميا گر خدا کاتم بدیجیاسان ہے مستق کیراس کا بیہمان سے ك كەمنطورنىظر عثمال توتى مااشتطعت من حك منايعي یا النی میں نے حکھے ہے لکھا میرے مولانا کو کراس سے سو مجه كوحق كوني عطاكياني عايلوسي اورخوشامدسي بجا عاحبسنيم ابن تسيم ميرشى فاغفر النسالجدي الحفي من لطافت صاحب جرم وطا عفوارف ماخطي وماسي

یه بهی وه اشعار جن کوبرملا بین شنے فور ًا ہی کہا فوراً لکھا بین آی دم آتا ہی لکھتا چلا

and the second of the second

قصائرعربته

لِحَثْرَةُ ذِي الرَّفْعَةِ الْعَلِيَّةِ وَالنَّادِيَةِ السَّمْيَةُ ذِي السِّيْرَةِ حضرت عالى شان صدرالماس عمدة الحضائل بهجتر الشائل الرَّضِيَّةِ وَالشَّيْمَةِ البَهِيَّةِ صَدْرِالصُّدُ وَرِلْلِالْمُوْرِ الْمُنْ هَبَيَّةِ بِالنَّا وَلَة صريد العدود أمور نرسي سلطنت أسيامير آصفيه الْوسْلَامِيّةِ الْوصِفِيّةِ مَوْلَاتَنَا حَبِيْتُ السِّمْنِ الشَّرُّوانِ آطَالَ اللهُ لَعَالَى اللهُ لَعَالَى مولانا صبیب الرحل شروانی فدا ان کی عمر دراز کرے بَقَاءَ هِ مَا لَقًا قَبَتِ الْغَيْنِيَّةَ وَالْعَرِثَيَّةَ ۖ أَمِينِ حب مک دن رات باتی بین - آمین - آمین لَا خَيْلَ عِنْدِي كَا أُهْدِيْهَا وَلَا نَعَمُ لِي الْحَضْرَةِ الصَّلَّ دِصَلَ وَلَا نَعَمُ اللَّهِ السَّلَ وَصَلَ وَلَا نَعَمُ اللَّهِ السَّلَ وَصَلَ وَلَا نَعَمُ اللَّهِ السَّلَ وَصَلَ وَلَا نَعَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ نه میرے پاس گوڑے ہیں نہ موسیقی حفرت عالی مدالصدور کی فارت بین بیش کرنے کے لئے أَنْ وَهَيْهَاتَ أَنْ يُهْدُى لَحِضْرَتُهُ الْعَيْلِ وَالْآَمْوَ الْآَمْوَ الْآَمْوَ الْآَمْوَ الْآَمْوَ الْآ داور اگر موں می تو) ان کی خدمت میں اونٹ مگورے اور نفود بریتی کرنامتبعد برخور استے) فَا نَّهُ مِنْ ذَوِي عُمِمْ وَقُنْ وَثُمْ الْمُ مَنْ ذَكِينِ مُسَمَّا فِي الْعِلْمُ والْعَلَ كيول كروه علمار ونضلا كم ليسه صدر عظم بي جوعلم وعمل سي سب برنو قتبت في كير حيبية وجمانيا المنعام القيا اسام رفيع الله رعي وارفالي بماست رحمن كاحبيب بماسي خانق كامورد الغام عالى قدر طيد مرتمه وارث الانبيا -اِتَ الْمُهَانِ لَيْهَ مِنْ عِلْمُ وَمِنْ كُتُبُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ علم اور كما بول كابريه فداكى قسم صاحب مرتبيك في اجما تحفيد -

إذِ النّصَائِيفُ مِنَ اَفْلَادُ اَفْيَكُوْ الْمُعَلَّوْ الْمُعَلِّوْ الْعَلَىٰ وَالْحَلَاقِ وَالْفَلَا اس نَه كرتَمانِيف ول عَلَا ولَهُ الْوَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ ا

مَعَ الْعَشِيْرَةِ وَالْاَحْفَادِ وَالْحَوْلِ لَ الْمُعَالِّعْشِيْرَةِ وَالْاَحْفَادِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللَّهِ مِنْ كُنْمَ الْوَلَادِ الْوَرِ حَنْدًا مُولِ كَمْ

منناظمها ومقتضيها

المدعوا فمجمدادريس كان الله له أمين

المنا

بعدد فع التحية الاسلامية الى فضيلة عجرالعلوم النقلية والعقلية بخدمت وريائ علوم عقى ونعلى - بدادائ تسيات اسلامير ك

فانى احمدالله مجمع معامده كلهاعلى هذه الروية السنية واتمنى بس میں فدا کا شکر کرتا ہوں اس کے تام محامد کے ساتھ اس بہترین ملاقات پر اور تمنا کرتا ہو من صاحب الما ترالمشكورة والمناقب المعرورة الحديث المسلسل الاولية صاحب نعال حمیدہ مشکورہ اور مناقب مبرورہ سے حدیث مسلسل بالاولیہ کی -اورشکری والشكرذا الاخلاق المرضية ابلاغ حاجتي واعتقدانهامقضية مقتصتي ادا کرتا ہوں صاحب افلاق لیسندیدہ کا میرے حاجت کے میونیانے پر اور اعتقاد کرتا ہو الحديث الذى رواع الطبراني والبهيقي انهصلى الله عليه ولم قال الغوا کہ بیصورت اس حدیث کے مضمون کے مطابق ہے جس کو طبرانی اور بقی نے روایت کیاہے کہ حضور حاجةمن لاستطيع إبلاغ حاجته فانهمن ابلغ سلطانا حاجةمن لا صلى المترعلية وسلم نصفرا ما كدتم الشخف كى حاحبت كومينجا وحواس يرقا در ند و وجناني حبين كيدي يستطيع ابلاعها تبت الله قدميه على الصراط يوم القيلية فهو محطرحال العلما شخص كى صاجت بادشاة ك بهو كياف جوخود ايني حاجت (مادشاه ك) نربيني سكم بتوالله تقالى قيامت مي وقطب دائرة الفضلاء وان اشتياقي الميه كاشتياق الارض الميل بهلافيث يل صراط براس كوثابت قدم ركھے گا۔ بین ہ قافله علمار کاٹر اؤستے اور دائر ہ نضلا کا قطب ورمیرا شیاق ہی کی طر العطال وكاالظمآن لموردالماء الزلال وقداجاد من قال-

مثل ہشتیات زمین تحط زدہ کہ ہم موسلا دہار ہارش کی طرف اورش بیاسے کی ہم شیر ریا نی کے گھاٹ کی طرف کینے کیا جیا مثل ہشتیات زمین تحط زدہ کہ ہم موسلا دہار ہارش کی طرف اورش بیاسے کی ہم شیر ریا نی کے گھاٹ کی طرف کینے کیا جیا

وكدت اطيرمن فرج وشوق لاشفي باللقى قلبًا عليلا

مین حوشی اورشوق سے ارسفی می کونھا کا کر بزر نبید ملاقات دل کی مبار بدل کو شفا دوں ۔

وكست اليك الشكوما اعتراني ولكن ما وجب تلا اسبيلا ادرس نه اين كايف كري الم الماين كايف كايف كري الم الماين كايف كايف كري الماين كايف كايف كري الماين كالماين ك

ولوانی لا جلك جنت سعیا علی علی علی طفئت بن الغلیلا اگرس اس کے گئے دوڑ کرایا آنکھوں کے بن تو اس سے میں بنی تشکی رفع کر لتیا و لو مدب ل المسیر مشیت عزا علی دائسی لکان اذن قلیلا اور اگر علینے کی بجائے عزت سے سرکے بن چل کراتا تو یہ می کم ہوتا -

فیاطال ماکنت متعطشا الی لقائك ورؤیتك قبل استجلاء اشعة بس جنبی بیتانی کشاول غرنات اور دیدار کا پیا ما تقا آپ کی بیتانی کشاول غرنات فتعارفها بالارواح قبل خلق الاشیاح و تحاطبنا بلاخلاص وان تبات کے عکیہ یعلی بینے ۔ چانچ عالم ارواج بین قبل تخیین اجام ہارا با ہی تارف ہوگیا للا شخاص و اف اعتمال در لفصن لتکھ فی التصال المواصلة اور خلصانہ بات چیت ہوگی ۔ اگرچ ابدان میں دوری رہی۔ اور بین آپ کی فدت می قبل قبل المکا شبقہ و المراسلة و لکن مع هذا فان عشق الادن اس امرک معانی جائی جو کا الماسلة و لکن مع هذا فان عشق الدوری قبل المکا شبته و المراسلة و لکن مع هذا فان عشق المدن و قبل عشق المدن کا فرن کا عقق آ کھوں قبل عشق المدن و مثل عشق المدن المنات بین انتمثل اس امرک معانی جائی جو اور یہ مبار مال ہو خری در چیئے ۔ چانچ حب مال اکی تین ایم بین اور باسلوب الحکیم وانه لقسم لو تقلمون عظیم و مثلک من لیم کی ردہ پوشی و اور اس مقام گوش گرارہے ۔ و لیسترخطل اله فوات والی اسماعک ما بیاسب المقام عیوب کا می کی پردہ پوشی و اور مناسب مقام گوش گرارہے ۔

كانت مسأبًلة الوكبان تخبرنا دوماً عن برباح اطبيالخبر قاطبيالخبر قاطبيالخبر من من رباح كي الي خرشية رب -

حتى اجتمعنا فلاولله ماسمت اذني باحس مهابق ريصري حتى كرسم مكيما بوسكَ بي فداك قسيم كانون في است بشرنه ساقفا جرا كليون في دلكيها -وعاهنا مسكت إنف القلوثي تباريج كوالمسيط الزاخروطفقت إنظيم المذاآب ك دراي بي باي من قلم كي ناك كراكر ان جوابرات كا المنظم كر ديا - أكر حيا عقود ثلك الجواهروان لولسبق لى مع فامتكراجهماع ولاعفاطبة پیشر مجھے آپ کی خدمت میں اجماع کو اتفاق نہ ہوا تھا نہ کو ٹی مخربری گفت و بلسان البراع فجاذبة العلو اكبرحامع وسب ولحمة الادراقى فنیدتنی - اس اجماع کا سب سے ٹراسیب فیڈی علی ہے - اوبی پیشنہ نہی ریشتہ والاعتراف يزدل الاقتراف والماصل ان من الحمة النسب سے زیادہ توی سے - اور اقرار تصور کو تر ایل کر دیاست - فااصر پیک مام ففال حيع الفضاعل عنكرمكشه والسكر بغيرشبهة ولارب منتسبه فيا ایسے حاصل ہونے ہیں اور ہے شک و مشبہ آپ ہی کی طرف نسوب ہی جليل القدر والمرتب اله تؤاخذ مسكينا دامترية إلى داتكم الكرمية یس لے جلیل القدر والمرتمبر مسکین ساحب فقرست موافدہ نہ کیجئے ۔ آپ کی ڈاکٹیم يزف الدرة الميتيمة مع اشارات الميكر مرويها وان الهدية على قلار بر انول موتی نادمی - مع ان اشاروں کے حواب کے سامنے باین ہوتے اب مهديها فانظرو بعيني الانتقاد اليها واميطوما ران من الزلل عليها ا ورنتجفیق بربه بربه دینے والے کی مقدار کے موافق ہوتا ہی لہذا آپ اس میہ سیکھنے والی تکاہ ڈالیں لافتئتم تقلد ون الاعناق مشاو تلخرون عنه الله اجراحساو زال اور مجبوری لوشوں سے درگذریں ۔ آب سمیشہ گردنوں میں احمان کا بار ڈلیتے رہتے ہیں كل ناطق بالضاد ينشر فضائلكم وفواضلكم ويشكومًا تُزكر وشسائلكم اور وسنَّد بنَّا لَيْ سَكَ بِإِس احر صن جمع كريت من سبت بني اور برناطي إلصاد دعرى دان بهني اللي فشأل

امین امین حتی اضیف الیها ملایی مین امین امین الیون لاکه و ماقب کی اثا عدی آمین الکون لاکه و ماقب کی اثاری الکون لاکه الیوم وصلا باللقا احیانی فی کل اونته من الرحیانی

مت العمريس أن آياسه لاقات كا اتفاق موا

بشرای سرت بالمنی اعیانی من بعد سهد برئه اعیانی بشارت بوميرى أمكمون كويد أش ك بورب سے بوش سنظالات اس مرا د كو بينجس فتمتعي يامقلتي شهورس انتى على اخلاقه التقلان یس اے بیک فائدہ عال کرو استحص کے سلف ما صرب کرس کے اخلاق کی تعریف دینا کرتی ہے فهواللبيب ولبكل فمنيلة وهوالحبيب لرتبا الرحمن وہ ایک عقلندہے اور حلد فضائل کا خلاصہ اور وہ فدائے رحمٰن کا حبیب ہے مكالمكروصكاير كنك الديختلف في فضله اثنان صدرا لصدور ا ورصدر بار جنگ حب کی فضیلت یں دوسنے بھی اختلاف نہیں کیا هوخيرمن افتى وحررفارتقى اعلا المراتب انتهى بزمان وہ سترین مفتی ہے بس بڑھ گیا اعلیٰ مرات بیر اور بڑھ گیا زمانہ پر هوا وحد العلاء والحيرالنك يدعونه بالقدوة الشراني وہ کینائے علم سے میں کو لوگ سردائر سشروانی سے بیکا رستے ہیں . هوإحفظ الحفاظ والفهماء والفقهاءمن قاصى ليلادودا ده قرب وبيد شهرون سك حفاظم عقلا اور فقهاست مرها بواسي هوروح حين بادبل وسرور وضياء عين كما لها الانساني وه حدراً بادک روح بلکه سرورسیم اور حیثم انسانی کی کمال رکوشنی هوكهرباء حبورها وطسيها مرجى اء جعل لعلم و العرفان وہ مفرح کر بائی ہے اور علم وعرفان کے مرص حبالت کا طبیب هُوعَرة العصرالوحيد وزينة المجد الفي بي وسلوال وطان زمانه کی روسشنی - بزرگی کی زمینت اورمسنندل مفسود کی سیرصی هوشيخ اسلام له البجرانتي وكذاللباب بغاية الاتقان و وشیخ الاسلام که دریاهی اس سے نبت جا بتا ہے نیز بوشیاری بنا بت ایکام کے ساتھ هوعماية في حل كل عويصة المن حاز في الافتاء خُصل ما وه بیمیده کلام کے حل کرفی میں بہت عدامیں جس نے افتاس گھور دور جستی تتضائل الدفهام في سطالتنا عن فضله و كيل كل لسان سبحه اس کے فضائل کی تعرب است عاجز مرکئی - اور تمام زبانی سیلا کمیس جمع العلوم فكان في أفتائه النبت الانام وجبة الوكوان وہ علوم کی جاعت ہے اس لئے اس کا فیعد لوگوں کے لئے ثبات اور دنیا کے لئے حجت ہو حمل الشريعة والحقيقة والعلا فغن الديه كل صعب أن طامل شربعت وحقیقت ورتبه عالی - پس اس کے نزدیک ہر دشوار آسان ہے ورق مقاما بالفضائل أذخا امسى يشيراليه كل بنان فضائل كےسب وہ مقام عظمت حاصل كميا كم شخص دعا بذكى طرح) أى كى طرف اشارہ كرتا ہج قَدَ فَاقَ فِي الْتَعْرِيرُوالْتَعِيثِرِينَ ﴿ سَلَفُومِنَ الْفَصِياءَ بِالرجِحَانِ تحريه و تقرير مي گرمشند فقعاسه نرجيم بي نوقيت كي قدماه قدر تخترسن الطوفي المرساء بالمكين عن ايقان اس کے قدم مصبوط ہو گئے شل مصبوط سے بہاڑے اپنی مگر ریفین پر قدرت کے سبب فهوالمحقق والمدقق من حوى القصائب سبق الفضل في لميران یس وه محقق سے رق ہے کرنفیات کے سیان میں بقت کی حصندیاں جم کر نیس علمن الاعلام الاراسمه الارتفاع فجل عن نقصان نشا نیون سے ایک نشانی اس کے نام کی شرشسے تائید ہوا ور نعقمان مو محفوظ اسے

منعلمه المشهور حيرعالما والعلم افرحلة ومكان اس كيمشهور فلم في اكب ها لم كوحيران كرديا - نخ على عبد مراث سے برد ١٨ مواسب انى نظمت البالع قلائل افيه تفوق عزيزة الانتماك یں فعظم بدیج سے ہاربایا ہے - اس میں فوقیت سے کھرے دامول پر وتلوت مدحته بعبادلة السنادها يعزا الى حان اوراس کی تورین برسے وال سے بیان کی سے اوراس کی سندانھے لوگوں کی طرف موسیم قلكان خيرالرساني مينيرا دوراله في مسعد بتمان مسيد تبان مين بميشد رسول صلىم كمسكة منبرتا عُم كما عانا تها -لمعزة الشعرالمهم وفخرة من سالمنا لاحقاف الازمان شر کی اہمیت اور اس کا نحر گرسستہ بیبوں سال سما اب ہے فيه لقد تقض الحوائم للذي إقدرامها من اي ما إنسان اس کے ذرید ضروریات بوری ہوتی ہیں اس کی جو اس کا قصد کر سے سے ولسؤخلى قدعهدت ولأوا وقصيدة تروى وي المعانى میری برسمتی کرمین ایسے بدیہ اور تصیدہ کی تلاش کی حدمیرسے پُرانے عموں کو قارہ کرتا ہو وعريقة وتدرمت مناك وصوا مع حس تصداق من العيان یں نے آپ کی خدمت میں ایک عراحیٰ میں کرنے کا ارا وہ کمیا ہے ۔ اعیان سے تعدین کرا فلى والدة هناك معيفة التبكي على حالى بالمع قان ميرى والده صعيفه ميرسيما عديس جو سيب عال يد عيد انسوروتيمي أرجوك فضلا ان تتممطلي فعلايد بك نتية البرمان یں آپ کے فضل سے امید کر تا ہوں آپ براسلب دراکر دین لائل کامیرا یک الاس ؟ فارحم أذن حمرات فقريك إ قاسيتا عظم شدة وهوان بس اب میرسد نقر کی سرور می مینی مین نے بڑی عنی اور ولت برواشت کی ہے

والدك الدك عده شو البر و تا بون بي مفاخرة كغير شائ المور فالدك عده شوائه كريد و تا بون بي مفاخرة عمادت كي طري و يشري و لا و لل ولا الدعا منا بملتزم سمى و كن حطيم البيت والاتركان اوراً ب ك من بي المراس من معيم من اور اركان بي واحدامك المولى مع الانعال في اعت لعيل لنصف من شعبان الله تعالى آب كوئ اولادك بهند عزت من ركه عيد شب برات كى برت به في ليلة ذكرت با و محم آية و قد سطرت في هم كولفرقان و في ليلة ذكرت با و محم آية و قد سطرت في هم كولفرقان و في ليلة ذكرت با و محم آية و المحمد و في المناه الاله و والنا لا مناه و الناه الاله و الناه والناه والناه والمناه و المناه و المناه والناه والناه والناه والناه والناه والناه والمناه والمناه و المناه و المناه والمناه و المناه و المناه والمناه و المناه و المناه

هنة القصيلة في ما حلبة الفيع والجالبيع مدالمل المناه من المثل شيخ الاسلام مولانا حبيلية في الشرواني وتعنية بما الج والزيالة الدين وتعنية بما الج والزيالة والرجاع بالسلامة والكرامة المالية

الآح للناظِرِينَ برقُ يماني الفيه بشرى لكل قاص داني و سیسے واوں کے لئے برق یا فی کی بس س بنارت سے برقرب و بدر سے لئے وَتُمَارِتُ سَاعُمُ البِشْرِتِهِ مِي الْمِعْدَ الْبِعَادُ الْبِرِكُلِتِكَانَى الْمُعَادِ الْبُرِكُلِتِكَانَى خوشخری کی نسیم فے بریر مینے میستقت کی درازی تبدیمے بعد قرب کی بیار ت کا وتحلَّت عراس الدَّ في بالنَّو روغنت عنادِلُ الاغصان در خون كى شاخوى ف كليول كازيورسيا اور بلبلون ف ان يرصحيا ما شرقع كميا واستملَّت ملامع السُّمْعِين في إط سُرورٍ يَصِيِّبٍ مَسَيًّا ن ا برِ فلیظ فرط فوشی سے موسل وھار آنسو بہانے لگا وتجلّى صبح المسرّة بالقر بوولّت عباهب لاخران روشن ہوئی سترت کی صبح بسب قرب کے اور عموں کی تار مکیاں ساکیں عَمِ مَّت والحمد الله إِذْ أَشْدَرَقَت الشَّمْسُ للانام الرَّماني پیر تمام ہوگی اکریٹہ - حب کہ لاگول کے امان کا سوری چکا شمس فضل يراى وقل كهذا القيم لتالمكر في ذالزمان فسيدن كا أفراب بواس وقت مدرالمدور كي فعلات كاراجا تا واوريس كلَّوكم وشيخ الاسلام وهولعمرالحسق شيخ الاسلام والاممان اورسشين الاسلام - اور ده حق كي تسم ستشيخ الاسلام والايمان-

وحبيبًا لرهم سيم بحق الفالمسمى والرسم موتلفان اور اصلی نام صبیب الرحن سے بیس سم اورسلی دونوں موافق میں ينتمي للأئمة السادة القادة القالكمال من شران شروانیوں کے اہل کمال بزرگ سرداروں سے منسوب ہیں لَمْ تَرْدِهِ ٱلاسماء معرفةً بل إبعلاه تعرَّفتُ في الرُّوان اوں نے اس کی تعرفی نمیں کی ملکہ ومل میں میں نے اس کے مرتب سے پہلے ا واتى ذكرها للدخكما في اذكراسماء الله في القرآن مرح میں ناموں کا تذکرہ ای طبح اگراہے سبھیے توان میں فداکے ناموں کا تذکرہ زارا مرافقرى فسرت به الاسحاء منها والبيت ذوالاركان کد کی نمارت کی سی خوش ہوئے اس سے اطراف اور کعبرصا عب ارکان طات بالببت خاشعًا وسعى مبتهلًا فاستجبي بالغفران کعبہ کا طواف نوشی سے کیا اور عاجزی کے ساتھ سعی کی سی منفرت کے ساتھ قول ہو وسماصاعدا الى عرفاتٍ | فعاه الاله بالرضوا ن اور جبی عرفات بریوشد بس الله سند ان کو خومشنو دی کا عطید دیا وانشنى راحبًا لجميع وناجى | ريَّه حين ضمه المشعل ن اور واپسی میں مرولفہ کی طرف رخ کیا اور مشعر الحوام کے یا س خداسے مناحات کی والى بعدى ها منى شمّ و في كلّ اعماليه بلا نقصان ان كي بدمنايين آك يهر أسيف تمام كامون كو بلا نعقمان بور اكبا وغَاطييةً فنال مُنَاه م مِنجني روضِها الينيع اللَّي پھر دیندمنورہ کا تصد کیا اور و ہا سے باغ شے نچتا ور قریکے میووں کوجی کرمراد کو سینھے وانبرى قافلاً الحالهني والهنداليه شديدة التحتان اور علی مند که دایس موکر اور سند اس کا سید شتاق تھا

فاثى دَلْنَا وَقِينَشُرت فيهِــالاقبالِهِ بُنُودِالتَّهِـانَى یس اکے وکن میں اور لہ اکسی اس کے استقمال میں سارک باوی جینڈبان وتلقته حدد لأماد بالبشب وتاهت به على البلان اور الم اس سے حیدر آبا و نوش آرید کے ساتھ اس سے شروب برفوقیت سے کیا فهنياً له مبرورحتج إحازفيه الرضامن الرحن بس مارک بوراس کوئ مرور حس میں عاصل کی رمن کی خو سنت وی وبأوب الى المقرّ بخير إسالمًا من طوار الحداثان اور حوادث راه سن سِلامتی اور خیرست سک ساته وطن کی وایی ز مبارک ، بل منياً نَبْذَالدُكُنَّ والهدي جبيعًا وسائرًا لاكوان بلكه بير دكن اور تمام بيندوست ن ارتفام اك مبارك هُوَفِي العلوجِهِيلُ مَالهُ إِلَى عَصِرَةٍ فِي عَلَوْمَهُ مِن مِنْ فِي وہ علم کا عارف سب اسپنے نمانہ میں اس کے علوم کا کو تی مقابلانیں جامعُ للعلوم عقلًا ونقلًا | غايةٌ في التخرير والإنقان علوم عقلي ونقلي كا عام ع يوضِ المشكلاتِ في كلُّ عِلْم | بمندِ الْتحقيق و السّبيان سرعلم کی مشکلات کو عمرة تحقیق و بیان سے واضح کرتاہے مادحت شبهه على إلَّو وحلاماساطع البرمان دین ہر کوئی مشبہ تنیں ٹرا گران کو روشن دلائل سے رفع کردیا الازع العفاف والفضل والتقوى مكين في طاعته الديات یاکد اسنی - فقس اور تقی کو بازم سے مداکی طاعت میں متمکن بأسط بالندى يديه فكم اغنى فقيرا وفك اغلالعلن سخاوت ميرسليف دونوں ما تدكت ده سكند من مرين رينخ فقيروں کوغني کرديبا اور اوخواه کوظلم تحريم

بل يدالابالجود عينان اونمسران اوزاخران فياً منان بلکہ اس کے دونوں ہا تا بخشش میں دوشیم میں یا دونرس یا فیاضی کے دو سجے عمیق بمطرالناس منهماكلحين باللها عارضان منهمان برسانا ہے اُن سے نوگوں پر ہر دقت عطایا ۔ گویا وہ وونوں بادل ہیں بیسنے والے قيبه يعتدالان فلنضرب الاستال بين الانام فى الاحسان اس کے بعد ہم کو حاسمے کہ لوگوں میں اس کے محاسن کو ضرب المثل سب اليس ولندع ذكرطتي وبني بر مك واليادلين من شيأن اور ہم کوسطے اور بنی بریک اور استحب رشیبان کا تذکرہ چھوڑ دمیا چاہتے مع عزم كأنَّه لقضاءِ ١ لك م الفَ فليس بفِ ترقان اس ادادہ سے کر گویا یہ دضرالمش، تصارالی سے اسی انوں ہو کہ و توں مالمنیں ہوسکتے۔ وصواب في الراى تحسب العندية ما زال عن كالعبان د اس کی رائے صائب ر توہی ہی گوا عنیب ہمیشہ سے اس سے نزدیک عیاں ہے وخطابِ فصلِ يجلَّى بهما كان من مشكلٍ بأحليبان فصلاکن خطاب جس کے عدہ بیان سے ہر مسکل آسان ہو جاتی سے واعتمام كبل خكي شرتين واجتناب للشين في كلشان برعمه اخلاق بردست رس - اور برحالت مي ايس سے اجتاب وكمالٍ في كل شيِّ شبحاً ق العظيم المواهد المنان اور ہرشے میں کمال ہے سبحان اللہ لنظمیم أتيهَ ن الرمام دمت سعي وهناء في العيش واطمئان سك الم تو همیشه سعادت مبارك باوی عیش اور اطبیان می می ها كَ مُدَّ عَامَلات فكرى مَّمَا قد وعته من كرك الرُّذنان یہ تیری دے ہے جو میری فکرنے مکھائی ہوان ندروس سے جاکاؤن یں جمعتے

واسل ل العفوى قصورى وتقصيرى فعلياك فوق كلّ ببان مرباين سے بالام معليك آب كى شان برباين سے بالام وسلام عليك آبقاك مولا كا ليشر العلوم و العرفان اور تم ير سلام فداآب كو اشاعت علوم اور معارف ك نفي بيشة إتى ركھ

عبلاون بيجيلماني

الصنا

المهدا والمحرا والمحرا رحهمل لعالا الملك عامل لوآء العلم والعدال براا ورقع برسب على رحمة من الموسط المراه على العالم المواحدة و العالم المحرة والملك حسادة و العالم العالم المحرة والمد و عقر معاهدة والعالم عرف الله بالدب و المرسمور ركع الله اس ك والدبر اور معمور دركا الحام اولادة واعلا اعلامت واعاد اعوامت واطال عمرة وسهل احرة اس ك مكان مرج الخلائي و اور اس ك رثمول كولال كرساور الكامل الاوحل والمسل المرق واعطامة عرادة وسل د كلاهمة الاوهم الاوهم والعسل واعطامة عرادة وسل د كلاهمة الاوهم المولال معلى المالك الكامل الاوحل والاهمام والعوام عمد المحمد المح

سعداعادسرورلاالاشلاكا ورواسرورسطورلاالاكرام نیک بخت ہے کررکیا اس کے سورکواملام نے اوراکرام نے اس کے سرورکی صف کو بھر اور کردیا همم الى هام السمالو فعلم وعامد السماعها الهام ہمتیں ہیں جن کا مقام سرداراعلیٰ ہے اور محامد سردارے منانے کے ساتے -ملك المراجم والمكادم والعلا ساد الملوك ولاح مرعصاً مراحم ومکارم کا با دشاه عظم ہے ۔ با دشا ہوں رچکومت کی ا در طا ہر مواثبت بنا ہ بن کر كوطائرامسى لوصلك مأوا ولاسمك الاعلاله الهام سکتنے پر ندسے شام کو تیرہے وسل میں اور تیرا ملنبہ نام کے کر دیسلتے ہیں کہ اس کو سرداری ہمو ولكن اصل للصلاح معاهد وله الى العرم العرام ركام ہر توم لیٹ مفاد کے سفے کسی عبکہ جمع ہواکرتی ہی مگراس کے تقے حرم محرم جائے آجا عہے طودالعوائددام ملكك ولحل ماردال اواعد وسيام عطایا کا کیا بیار - آپ کا لک میشد سیم مدر دکیا گیا تمی کرنے والا بلکه نه جنا با گیا فحر اوماحن ي حادلن المسعق الوهادها الاهدا القركرام يانه كا يا كان والا داونتول كوى تيزهلا فيين واورنديد كم اگرزم آواز سے جلا آو زرگ كو كليمن في صلى الواله على الرسول عن طه وال ما سر ١١عادم اورانترر حمت بھیجے رسول صلعم محجر مرب حوط ہیں اور اُن کی اُل برحب بک نشان ملبذ ہوں

ناظهها ومقدمها لمقالمة العالى لملوكي عبل لمحسن بن عدى لمكل لشهيرالقي الم شاعراليج أزع الالف والثلاثمائة وخمس اربعين - بازار هانشي نهر معاصب عليه الم

القصنة الملحته

تنى المناب الأكرم والمقام الاقترم مدر الصل للاموالمن مية بالثالة الإسلامية الأصفية في مولاتكا حبيا لره نقال الله تعالى بقاءه ومتع بفيوضه

الاقاصى والاداني أمين المعنى يحد مادريس كانده لوكالى لله الهداليات

مخمده ونصلي الى وسولم الكريم

مدلانا حلبية ارحمل صاحبهم يتعمم وصاعامه كيطون وَقُنُوةِ أَعْلَامٍ هُمَا مِ وَأَغْمَ اور قد وه علما راعلام اورمعظم ومحترض يلاقى بوجه وماحا فتكسم بايك وصاف بزرگ ومتواضع خده سپياني اور تسم يحساله الما قات زان ال المُقَالَةُ مِنْ مُلْفَقَالُ مِنْ مُلْفَقَالًا مُنْ مُلْفَقَالًا مُنْ مُلْفِقًا مُنْ مُلْفِقًا مُنْ مُلْفِقًا اور کیاہی شب اور بزرگ ہیں

تُقِيِّ نَقِيِّ مَاحِيٍ مُتَوَاضِع

مروبهوتوان كحدثيثي دصاحكيمه بالبركيت بإيرج بوث بهزلواس كومبيدة في من حدالقباع المصاحر الخاريقيم

إِذَاكُلّتِ اللَّافُولَهُ وَقُتَالْتُكُلُّهُ جرن قت که دوسری زمانمیل خهارش <u>سط</u>اجز برو عَلَىٰ رَغْمِ حُسَّادٍ عَلَىٰ رَغُمُ لُوَّم اگر هم حاسدين ولائين حاك الود بو^ل يُبَارِيْ سَنَاهُ نُؤْرَبُهُ رِوَآنَهُمْ اورهب کی رشنی امناك رشادس کی رفوی تحرار انها وَأَهْدِينَى دُعَاءً بِالْجَنَاكِ الْصَمَّمِ أور صدر الاسسلام والدين أبي وَطِلُّكَ مَنْ وَدُّ كُظِلَّ الْمُقَطَّمْ ا دراپ كامباركتا مقطم بهار تصابه كام داندي محسا تفوعوف بل كالطاف كلمدر كوتوكوني تنبير

وَقَدُعُمُ الْأَقُوامُ عَلَانَ عَيْهِ آپ كاحت كوعلى الاعلان كهمًا كيمعاوم كم فيقرف مغروقا وننكرمنكرا امر ما لمعروف اور منى عن المكروطية بس سَلَّوْمُ شَنَاهُ نَفْتُهُ عَنْبَرَتَّةً آپ پرالساسلام بوکه هس کی خوشوعبری ادر تحية تكريم حرجاب كى شان كي مناسبي كَاتُكَ لِلْإِسْلَامِ عُنْزُو كَعِبْ اس منے کہ آپ اسلام سے نخرا وررونت ہی وَرِثْتَ نِبَيَّ اللهِ عِلمَّ وَحِلْمَةٌ نبي اكر م الله عليه والم كي علم وكريم وارث وَإِنَّاكَ مِعْوَانٌ وَإِنَّاكَ مِعْمَانًا اورآپ بت بڑے صاحب نصل ور توکو ک معاد آپ کا فضل بادل کی طرح برساہ وأنك مامول وإنَّك مُرْجَىٰ ۫ڡؘڵۺۜڔؠڹؚۼٟٳٙڽؙؾۨٷٙڝؚٚڶۜٳڝڮ يس أكركو تى أمية ارولنا هبالبيعن يجرموالي وركاما

ك الغادى السمال آنى نشأء عُنُ ولاً والمدون السمال لكثير المطر الم قولة الم المقطم المعظم المعلم المع

لِمُنْقِيهِ إِذَا بَ ٱلكَفْوُ رِالْمُلْنَ مَّم

كَعِقْبِ اللَّهِ لِي وَالْجُهُمَانِ لَمْنَظَ مین کمایسے کر جرمتی سک ارکے شاریج

فَهَا الْفَصْلُ والنَّشْرُلُونُ إِلَّا كَافَتُكُمْ

سابق ومقدم مین ضیلت اوز شرف مقدم ہی کے کئی مگا

الآني راومن ميفاتك فاعكم

اس كوكيس ومحض أيكي كما لات واجتما كارادي لم

ا فوق الوہم عزوجاہ میں زندہ رمز کی میں

ببنت عيت والمقام وَزَوْرِم

وزمزم كاطاف كرف والاربي وتت تأكّ بيا متي بين

اورجب كك كوتى الله يك لندبت الله اورقا المراكي أَشَا هَا أَلْفَكُوا لَهِ عَيْمًا لُمُنَا لَوْتُ إِلَّا أَلْمُ الْمُؤْمِدِ وَهُمُ مِلْ دِرِيسِ لِكُوالْمِي

كأثالله لهأمين

ان مُركر المبرية ولي الاتحاف ١٠عفاء ألم المقضيل لترجيم يسم من مرح فصر لل لتر

وَلَا نَحْسِبَنِّ كَا فِرْيُ لَشِّ ثَالِرًا اور تھے کو الیا آدمی نہ گان ولئیے کرم اپنے مجروس فَافِيّ إِلَى الصِّينِ نِيُّ اعْرِي مُمْمُ كيون كرمين صديق اكبريضي للديقالي عنه كي ولأدبو وَاتِّيْ وَإِنَّ اتَّحَفَّتُكُوْ لِقَصِيلَ قِي ا ورسي نے اگر حرآب کی خدمت میں کیما تھيدہ وَلَلَّيْنَهُ الْمُسْتُونَ وَالتَّطْعُتُ إِنَّ لىكىن بەيرىيىلوق ومتاخرېجا دركى لطف كرم وَهٰلَاتُنَّاءُ مَا لَقَيْتَ بِنَظْمِهِ اوریں نے اس نظم میں کو ٹی تعب ہنیں کھایا عَلَاحَمْلَ لِي فَهُامَكُتُ فَإِنَّنِي كَدَّبْتُ الَّذِي كَامُلَتْ مَّنَا إِنَّا لِحُمْ فَدَامَ عَلَيْنَا ظِلَّكُهُ وَالْتِفَا تُكُونُ وَانْيَا شُكُمُ بِاللَّطْفَ بَاذَاللَّكُونُ يس فداكري آب كاسايرا ورفط الطاف كرم ويخيى حببيا أنت فالحتداثا

اورآپ بهیشه جبیب و مجبوب بهی ره کر

وعش الماماطات يتله طابث

قَصِينَةُ مَلْحِيَّةُ أَثِنَى بِهَاعَلَى كُولَا لَمْجَلِ وَالْعَلَى صَاءَ العزوالافتال والمجوالهم المقام مل الملهمة التالسنية لم التالظا مولانا حبيب المحرف فالشراني لازال محفوفا بالطفالة بي

يحمله وتصلى على ووله الكريم

آمْ كَانْ تَكِلُّ بَيْنُ تَطِيرُ أهواك بي أم في القواد سعير کیا تری مجت محبرس ہے یا دل میں اگ یا پرنده مضطرب اثر نا عاسات طيف يُلِع بِسَاحِي وَسَبِيرُ ٱرُجُوالوصَالَ فَلَا الرَاكِ وَالْمَا يى حيال مجو كو علمه فكهد لئ بجرتاب دصال کیار کر گاہوں گرستھیے نہیں دمکیتہا بالله افرِّكَ أَورَىٰ وَصُرَاهُ وَاحْزُقُنَاكُمْ فَلَا تَطِيْقُ صَبَأَبْنِي میری اتش عش کی طاقت نہیں رکھتے المتعطن فداكى تسم دنياك دل ادرسيين ياغادة آسرتُ قُانُوكُ فِالنَّهِي ياظبية حجكت لديك الحوز الد فا دہ تونے عملندوں کے دل قبال کے سرنی ترب سامنے حور ترمندوس وَلَعُودُ الْمُ مَّضَّتُ وَكُمُورُ روحي فتاك فلأرالينظرة ميرى دفع تجه يرقرمان كمياس تتحيه اك نظر دمكيه سكما بول ادر كرنشة زمانه واس بوعائير كا وأفرقتاه فقل تقطع مهجتى والعين ساخمة تكادكفور اسے مدانی میری جان کل گئ اورائی میں تجرا گئیں۔ گرشنے کے قریب ہو گئیں بالله رفِقًا بِالْحُبِّ وَرَحْمَةً يَامَنْ لَهُ كُلُّ الْأَمَامِ آسِلَيْ فدا کے نئے ماش پر نرمی اور رحم ہو۔ اے وہ ذات جس کی تمام دنیامقیدہے

زُورِي عَجَّا فِي هَوَاكِ مُتَيِّمًا بينه عاشق كى زيارت كروجمية بي تيراغلام بهراوراس كومهشدرونا بحدا ورغم كى الس عَمْنَ يَبِيلُ بِهِ الصَّبَأُودَ بِورَ جَاءَتْ تَبَعَنْ تَرُفِي الْجِمَالُكُأُهُمَا خرام ارسة أنى محسن ي كويا وه إي فارك شاخ سب كري وا اور تحييوا جواس كوبلاتى ب فَصَعِقْتُ لَمَّا شِمْتُ بَرْقَ مَمَّا وَذَكُرْتُ مُوسَى حِينَ دُلتَ التَّوْرُ بس بہیش ہوگیا جائس کے برق حال کو سو گھھا اور موسیٰ کو ماد کیا حب طور ریزہ رزہ ہوتھا قَمَرُ مَن الرَّمَانِ مَن الرَّمَانِ مَن الرَّمَانِ مَن الرَّ قَالَتُ رُونِيَ كَ هَلْ سِمْعَتَ إِنَّهُ اس نے کما تھی تھی کما تو نے بنیں شنا کہ اس ز مانہ میں ایک روشن جاند شکا ہے زال الطَّلامُ بَاسْرِة وَلِأَلاثِت بجبيب مان سَهَارِنفُو جس نے عام فلمتوں کو وور کر وہا اور حیک گیا حبیب الرحمٰن سے سماریو وَكَمَا مَنِي كُمَّا سَمِعْتُ بِلَوْلُو يَعَقُوبُ كَمَّا أَنْ آتُهُ بَشِيْرُ يس س كا نامس كر كو يا معفوب بن كما حب اس عد باس خوش خرى دين والآا يا قام فَتَقَسَّعَتَ مُكِبًا لِهُ وَوَأَشْرَ شَمْكَ الشَّعَتُمَّا نَد يَ وَسُرور چنانیِ عنون کابا دل میشا اور سورج جینکا جس کی مشعاعیس سروراور تاز کی کجش کسی ثَكَانَّ حَنْيًا لَمْ يَكُنْ بِيَمَّرَةً ﴿ وَكَانِنْ مُنْ لَمْ إِذَا لَهُ الْمُسْرُوْرُ بس گویل مجھے کھی علم ہو اسی نہ تھا اور گویا میں ہمینہ سے مسرور تھا اعْمُورَ مَمْلَكَةُ النظامُ وَرَيْنِهَا كَاشَاكَ مَالَكَ فِي لَزَمَا نُظِيَرِ سلطنته نظام كعمود اوراس كى زمنية ي- نهيس نهيس آب كا اس زمانه مي كوني نظير قَلْ فَيْتَ مِنْ رُسِّالُومَانُ بِيرَا مُعَالِكُمُ مَا نَاكُهَا فِي العَللين آمِ لَمْ مرات زاندي سے آب اس ترب بيده في جو دنيا يركسي اسسيدكو طاهل بنين بول

خداف آپ کوعلم وحكمت سے بعر اوپر كيا برآب مي سخادت سے عقليدي ہواور خير -وَلَكَ الْفَصَاحَةُ وَلَلْمَارِقُولِي آپ کے مقے صفاحت الکارت اور پرمبزیگاری ہی اور آپ میں مثباعت ہے سفاوت ہی اور نور ہی كَرَائِتُ كُلُّهُمْ الْيُكَ يُشَايُرُ فَلَمْنَ سَمَّلْتِ النَّاسِ مَن عَبْدُم عِي پس اگریں لوگوں سے دریافت کروں کہ از گی خش بارش کوئسی ہوالدتہ دیں کھیڈیکا سکتا ہے کی طرف اٹ وَالْوُ اللَّذِي هُوَ لِلنَّظَامِ مُشْيِرُ وَلَئِنْ سَمَّلْتُ النَّاسَ وَلَيْثُ أَلُوكُ اگریں اوگوں سے دریافت کون کونیا کا شیرکون ہو کیس کے وہ ہی تو جو نظام کا مشیر سے وَلَنَّ سَمَّلْتُ النَّاسَ مَنْ عَوْتُ الرِّي فَالْوُ احْدِيكِ الْأَنَّامُ شَهِيرُ اوراكرس لوكوں سے درافت كرس كرونياكا فرمادرس كون محكيس كے كرجو دنيا مرص بنا مام سيم شهور كم حُونِي المُلَلِّةِ تَكُونُ مُدِيرُهُما فَالنَّظْلُمِ فَيها مَيِّكُ مَقْبُورٌ خِشْ خری دو اس معلنت کوس کے اچاکم ہول - بین ظلم اس بی مردہ ہے - مرفون ہے كُشْرِي لِسُلْطَانِ تَكُون صَفِيَّة فَعَلَ وَكُا لِكَ فَاللَّهِ عَلَمُ وَكُا يِكَ فَاللَّهِ عَمْهُو بشارت ہو _اس بادشاہ کوس کر کیا ہے برگر کہ یہ ہو لہیں ہ*ی سے خین آپ کی قصبے مصیبت*ہور ہیں تفید ہے كَيْتُكُوْ اللِّيْكَ الْعِلْمَحِورِهِ اللِّهِ ﴿ فَبَهَا بَدَتَ فِي الْمُشْإِلَيْنَ شُرُولُ علم آپ سے جہالت کے فلم کی شکایت کرتاہے ۔ جس کی وجہے سلما نون میں فتنے بیدا ہوگے قَلْكُنْتُ فِي الزَّمَنِ القَيْمِ مُحَكَّبًّا لِي كُلُّ أَمْرُكَةُ الْاغَامِ اسِيرَ كمي كُنشة زانهي بي محبوب تقا - محلوق كے دل ميرے مقيد تف وَالْأِنَّ مُنْ عَلَكَ الْجَهَالَةُ فَالْهِ مِنْ قَلُوبُ الْعَالَمِين نَفُورُ گراب حب سے دنیا میں حبالت فالب ہوئی ۔ دنیا کے دل مجبر سے نفرت کھنے لگے

منيات طلب مدرك مطابرعلوم سارن اور

المام

بگرامی خدمت این افعات دارشگ کننا حبیال جرافعات شوانی سابق صدانصد دارمینی معکت نظام دم اللیدودانشه

عالیجا با این بهم آبیدی بزرگ اور می می کولینه درمیان دکید کر لینی سینول می هابی می است می در این می می این می واقنان کی ایک خاص امریا نیم به اور بها می ول اف تت انساط سے مورث آب نے بھاری الپیر درخواست کو مول فواکر بهاری جوعزت افزائی فوائی اس کا شکر میرود افعار سے با ہرہے۔

عالیجا یا انجن الاصلاح طلباری مرکزی حمیت ہے۔ اس کا مقصدطلباری داغی نشود فا دین اصلاح اور اخلاقی لمبندی کے مئے سی وکوسٹش ہے اور ساتھ ہی ان میں علی واوبی اخلاقی اور معاشرتی روح اور اخلاقی لمبندی کے مئے سلی وگئی صدوحبدکا سلیقہ سپراکرنا ہے تو من ملک کے حالات معاش گئی سلف صاحبین کے کار ہائے نمایاں سے باخبری تو مول کے وف وانطاط کے اسباہ کے اربات و افعین کے کار ہائے نمایاں سے باخبری تو مول کے وف وانطاط کے اسباب و آفینت اسلام کا فرب اعلائے کام الدائر کی ولولہ اور اصلاح توم وقت کا خیال آئی قت بدا موسکی ہوسکی ہے جب صحاب کرام کی حیات طبیقہ بخصرت صلح کی طرز بیلنے اسلام کی جسلی رورے اور قدیم میں مورث بیلنے اسلام کی جسلی رورے اور قدیم

اقوام کی تایج بر وسیع نظر ہو اور اس سے ساتھ زبان وقع میں اتنی قوت ہو کہ مانی ہمیر کو نوش المادی کے ساتھ لوگوں کے ساتھ الزانداز میں ہیں کیا جاسے اس ضرورت کی تھیں کے سے اخرار الاصلاح کا وجو وہت کا لا مثابت ہوا ، مقاصد کے لیا فاسے میختلف شبول میں تقسیم ہے تقریر الاصلاح کا وجو وہت کا لا مثابت ہوا ، مقاصد کے لیا فار انگریزی احمارات ورسائل ، اور عام طاقہ و تقریبا الک ہزار کہ اور انگریزی احمارات ورسائل ، اور عام طاقہ و تقریبا الک ہزار کہ اور انگریزی احمارات ورسائل ، اور عام طاقہ اخرار کے سے اخرار کہ اور انگریزی جو تقریبا الک ہزار کہ اور انگریزی احمار ہو کہ المدنی کی اخرار کے ساتھ کے مناور اور احماری مدمی ہو اور انگریزی اور العام جسے کیجے زیادہ ہو گا مدنی کی بھی یوری کرنے کے لئے ہماری عبد وجہ درا برجاری رہتی ہو کہ دارالعام جسے کیجے زیادہ ہوگا ، انسی خرورت کو محدوس کرتے ہوئے ہماری عبد جارے میں گو قائم کیا تھا ، اگر جربرا ہی کی اسی خورت کو محدوس کرتے ہوئے ہماری میں اپنی ناچرکو شد میں اپنی ناچرکو شدش صرف کررہے ہیں۔

ا خرس آپ کی تشریف آوری اور زحمت فرائی کا کرزنگر بیا داکرتے ہیں اورا میدکرتے ہیں کہ آیند دھی ہں طرح ہماری گزار شوں کو شرٹ تبولیت بخشا جائے گا۔

همه هين آب خاهم الراكين جمعيت الإصلام ستيد انواراحد رناظم اضل الشرفاره في دنائب ناظم) ارون جمعيت الاصلام مطبع الرحمان و محر عرب اللطيف عدالكافي مطبع الرحمان و محر عرب اللطيف عدالكافي حشمت الله في و دالكبير اعجازاحد ، محرشريف عادم سين (اركبن جبيتا اصلام)

AUTHOR		نینیہ جی کین ''نینہ مجاکش
	DOU	AB WE WAR
10th -		
MAULANA		ALIGARE
AZAD LIBRARY		MUSLIM UNIVERSIT

- 1. The book must be returned on the date stamps above.
- 2- A fine of Re. 1/- per volume per day shall I charged for textbooks and 10 P. per vol. p day for general books kept overdue